
MAIRIE DE PARIS
NUIT
BLANCHE
À PARIS
LE 3 OCTOBRE
2015





NUIT BLANCHE 2015

04 Éditoriaux
ANNE HIDALGO & BRUNO JULLIARD
JOSÉ-MANUEL GONÇALVÈS

06 Mode d'emploi

12 Hôtel de Ville

20 Parcours Nord-Ouest
DU PARC MONCEAU
À LA PETITE CEINTURE

28 Tangente
DE LA RECYCLERIE
À LA HALLE PAJOL

34 Parcours Nord-Est
DE LA GARE DU NORD
À AUBERVILLIERS

44 OFF Hors Parcours

48 Autour de Paris

52 Ailleurs en France

56 Europe et Monde

59 Bars et Restaurants

60 Plan RATP

62 Équipe Nuit Blanche

ÉDITORIAL

Anne Hidalgo
MAIRE DE PARIS
Bruno Julliard
PREMIER ADJOINT À LA MAIRE

Chaque année, Nuit Blanche célèbre l'art contemporain en réunissant, du crépuscule à l'aube, des dizaines d'artistes et des centaines de milliers de visiteurs. En 2015, le talent et la créativité de José-Manuel Gonçalvès, directeur artistique de Nuit Blanche pour la seconde fois, promettent une édition passionnante.

Deux parcours inédits reliés par une tangente mettront à l'honneur des quartiers parfois méconnus du nord parisien. La programmation invitera également à la découverte de la Petite Ceinture, dont nous avons lancé une nouvelle phase de reconquête depuis longtemps souhaitée par les usagers.

L'horizon de la COP 21 se profilera en filigrane, les œuvres suggérant l'urgence des enjeux liés au dérèglement climatique et à la nécessité d'apprendre à mieux vivre ensemble. Grâce à des angles de vue singuliers et toujours insolites, les artistes apporteront ainsi leur pierre au mouvement planétaire en œuvre qui trouvera son aboutissement à Paris en fin d'année.

Parce que Nuit Blanche a vocation à relier les territoires et les habitants, elle s'alliera à une autre ville francilienne, Aubervilliers, avec un projet artistique enthousiasmant qui ne manquera pas de séduire les visiteurs. L'art devant être accessible à tous, un accompagnement plus complet sera proposé aux visiteurs en situation de handicap.

Si certaines œuvres resteront exposées le temps de cette nuit exceptionnelle, d'autres demeureront plus longtemps dans l'espace public, distillant ainsi leur poésie auprès des habitants au cours des mois ou années à venir… L'une d'entre elle est d'ailleurs issue de la volonté des parisiens car le projet « les œuvres d'art investissent la rue » retenu dans le cadre du premier budget participatif en 2014 a permis que de Nuit blanche naisse une œuvre pérenne sur le parvis de la Gare du Nord.

Preuve réjouissante de son succès, Nuit Blanche inspire chaque année davantage de villes dans le monde, qui organisent leur propre nuit de l'art contemporain mais aussi - et la densité du parcours off en est la preuve - d'autres villes en Île de France ou au plus près des Parisiens dans tous les arrondissements.

Avec Nuit Blanche débute un mois qui sera décisif pour l'art contemporain à Paris et qui s'achèvera avec la tenue de la FIAC.

Notre ville est déterminée à soutenir la création dans toute sa diversité et à encourager les initiatives originales.

Très belle Nuit Blanche à tous !



José-Manuel Gonçalvès
DIRECTEUR ARTISTIQUE

Atmosphère ?… Atmosphère !

Dans une période agitée par les mutations, la ville est un révélateur qui subit, participe, ou mieux, anticipe les transformations à l'œuvre. À Paris, l'art est tellement associé à son histoire que toute évolution artistique ou esthétique est intimement liée aux interrogations sociétales du moment : la ville et l'art dans l'espace public se retrouvent ainsi liés de manière intrinsèque. Cette année encore, Nuit Blanche invite à découvrir des artistes et des œuvres autant que les visages d'un Paris qui évolue sous l'influence des questions climatiques.

Cette 14e édition fait ainsi un premier écho artistique à la Conférence climat (COP21) qui se tiendra à Paris à la fin de l'année. Au-delà de la question climatique, les propositions artistiques de cette Nuit Blanche explorent la manière dont les artistes font de la ville un autre imaginaire de cité : renouvelée, citoyenne et contemporaine.

Comme l'an passé, cette édition aura à cœur de révéler des lieux méconnus ou de faire redécouvrir des sites en pleine transformation urbaine en créant une déambulation artistique - majoritairement dans l'espace public - entre des quartiers du Paris haussmannien et des quartiers plus populaires ou en devenir, au fil de deux parcours situés rive droite. Pour l'un au nord-ouest, du parc Monceau à la Petite Ceinture en passant par l'éco-quartier de Clichy-Batignolles ; pour l'autre au nord-est, de la gare du Nord à Aubervilliers, offrant ainsi une première échappée au-delà du périphérique. Une « tangente », tout aussi artistique, permet de relier ces deux itinéraires.

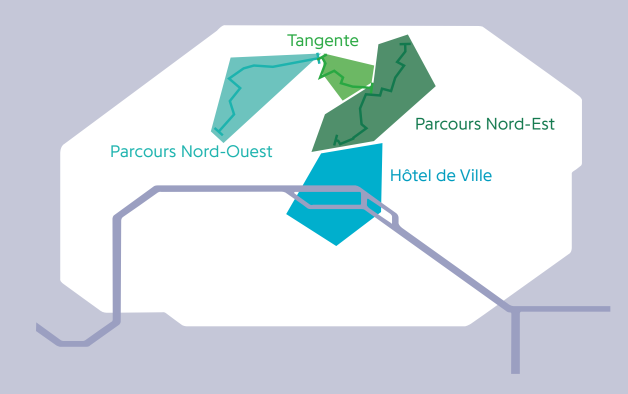
Au fil de ces parcours, plus d'une trentaine d'artistes français et étrangers - émergents ou de renommée internationale - proposent des œuvres, souvent directes, comme autant de variations qui visent à interpeller, sensibiliser, ou interroger la place de la nature dans la ville ou notre rapport de citadins à la nature. Œuvres monumentales, performances, installations sonores ou visuelles du IN et du OFF – près d'une centaine de projets - seront autant d'invitations à s'inventer dans la ville de demain.

« Pour ce qui est de l'avenir, il ne s'agit pas de le prévoir, mais de le rendre possible. ». Citons Saint-Exupéry pour augurer le désir de cette nuit à partager ensemble.

NUIT BLANCHE, MODE D'EMPLOI

DIRECTION LA RIVE DROITE !

Cette 14e édition de Nuit Blanche se découvre rive droite, au fil de deux parcours dessinés au nord de Paris et reliés entre eux par une tangente, ainsi qu'à l'Hôtel de Ville.



→ **HÔTEL DE VILLE :** à l'Hôtel de Ville et ses alentours
→ **PARCOURS NORD-OUEST :** du parc Monceau à la Petite Ceinture
→ **TANGENTE :** entre les deux parcours, de la Recyclerie à la Halle Pajol
→ **PARCOURS NORD-EST :** de la gare du Nord à Aubervilliers

→ **IN & OFF**
Retrouvez les projets IN, propositions d'artistes émergents ou de renommée internationale invités par le directeur artistique de Nuit Blanche. Aux côtés du IN, les projets OFF, émanant de mairies d'arrondissement, musées, galeries, lieux associatifs ou particuliers, accompagnés par la direction artistique et la Ville de Paris, complètent les parcours et vont même au-delà, investissant tout Paris.

SE DÉPLACER

Les parcours Nuit Blanche se découvrent à pied, à vélib', ou en transports en commun !

Comme chaque année, un dispositif de transport spécial est mis en œuvre par la RATP, partenaire historique de Nuit Blanche, afin de faciliter vos déplacements pendant la nuit. Plus d'informations et un plan transport p. 60.

Par ailleurs, pour se rendre à la Fondation Louis Vuitton durant Nuit Blanche, un dispositif de navettes gratuites est mis en place par celle-ci au départ du Parc Monceau. Plus d'informations p. 26.

SE REPÉRER

→ **Suivez la ligne bleue.** Tracée au sol tout le long du parcours, elle vous mène jusqu'aux projets IN. Quelques pas de côté et vous trouverez les projets OFF.

→ **Munissez-vous de la carte Nuit Blanche** disponible dans les Points Info.

→ **Téléchargez l'application Nuit Blanche 2015** (disponible sur Iphone et Android). Conçue par Smach, elle vous permet d'accéder au programme complet de Nuit Blanche et de vous géolocaliser.

S'INFORMER

→ **LES POINTS INFO NUIT BLANCHE**
Les Points Info vous accueillent et vous orientent gratuitement pendant Nuit Blanche. Vous y trouverez également la carte et le guide Nuit Blanche. Par ailleurs, plusieurs triporteurs fixes et mobiles sont déployés le long des parcours. Ils distribuent, eux aussi, les cartes et guides Nuit Blanche.

- **PAVILLON CIRCULAIRE :** Parvis de l'Hôtel de Ville, 75004 | 17 h 00 → 02 h 00
- **GLANEUSE / Halle Pajol :** 26, rue Pajol, 75018 | 18 h 00 → 04 h 00
- **GLANEUSE / Parc Clichy-Batignolles Martin-Luther-King :** 147, rue Cardinet, 75017 | 18 h 00 → 04 h 00
- **Triporteur / Parc Monceau :** 35, boulevard de Courcelles, 75008 | 18h00 → 02h00
- **Triporteur / Gare du Nord :** 18, rue de Dunkerque, 75010 | 18h00 → 02h00
- **Triporteur mobile / Le long de la Petite Ceinture :** rue Pouchet, rue Belliard, rue Leibniz, 75017 et 75018 | 18h00 → 02h00
- **Triporteur mobile / Tangente :** Rue Ordener, 75018 | 18h00 → 02h00
- **Triporteur mobile / Du CENTQUATRE à la gare Rosa Parks :** rue Curial et Gaston Tessier, 75019 | 18h00 → 02h00

Faisant écho à la thématique de cette Nuit Blanche, le Pavillon Circulaire conçu par le collectif Encore Heureux (voir aussi p. 40) et produit par le Pavillon de l'Arsenal pour la semaine de l'économie circulaire et la COP21, ainsi que les Glaneuses réalisées à l'occasion du Festival d'architecture expérimentale Bellastock en 2012, mettent en œuvre des matériaux de récupération.

→ KIOSQUE JEUNES (MARAIS)
L'équipe du Kiosque Jeunes aide les 13-30 ans à préparer leur Nuit Blanche durant la semaine précédant l'événement. Et, le soir de Nuit Blanche, elle vous accueille et vous informe jusqu'à 1h du matin.
Kiosque Jeunes - 14, rue François Miron 75004 - https://jeunes.paris.fr

LES MÉDIATEURS NUIT BLANCHE

De 19h à 1h du matin, 85 médiateurs sont présents sur le parcours pour vous orienter et vous renseigner sur la programmation artistique. Situés à proximité des œuvres, à l'entrée des sites et aux Points Info, les médiateurs sont identifiables à leurs K-ways verts Nuit Blanche.

Formés à la médiation culturelle et provenant d'universités ou d'écoles spécialisées en art contemporain, en arts du spectacle ou en médiation culturelle, ils vous aiguillent dans la compréhension des projets artistiques et vous proposent un dialogue fondé sur vos impressions et questions. Ils font ainsi l'intermédiaire entre la démarche de l'artiste et le public par l'échange de points de vue.

→ LA MÉDIATION COMMENCE MÊME AVANT NUIT BLANCHE !
En amont de Nuit Blanche, des actions de médiation, menées en concertation avec des associations et des structures locales, sont mises en place afin d'encourager la rencontre entre les citoyens et les œuvres. L'objectif est de favoriser la diversité des formes d'expression et de participation à la vie culturelle et d'élargir l'accès de tous à l'offre culturelle – et en particulier des publics dits spécifiques : enfants, familles, séniors, personnes en situation de handicap, personne en situation de réinsertion ou d'exclusion. Ainsi, des parcours sur-mesure sont conçus pour ces publics et conduits par des médiateurs formés à la création contemporaine le soir de Nuit Blanche.

ACCUEIL DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Nuit Blanche collabore avec l'association Action Passeraile afin d'accueillir et d'accompagner les personnes en situation de handicap (personnes à mobilité réduite, non-voyants et malvoyants, personnes en situation de handicap mental). Les bénévoles de l'association sont présents aux points Infos parc Clichy-Batignolles - Martin Luther-King et Halle Pajol, de 19 h à 23 h.
Pour tout renseignement ou rendez-vous : 01 43 41 70 67.

Afin de permettre à chacun de mesurer sa capacité à accéder aux sites Nuit Blanche en fonction de ses propres possibilités, l'accessibilité des lieux est répertoriée sur le site jaccede.com.

Par ailleurs, l'application gratuite AUDIOSPOT propose un dispositif de localisation et de guidage au sein des sites du IN de Nuit Blanche ainsi qu'une audiodescription de ses œuvres (disponible sur Iphone et Android).

Le guide, la carte et le site internet de Nuit Blanche, renseignent l'accessibilité des sites Nuit Blanche de la façon suivante :

- Site accessible pour les personnes en fauteuil en autonomie
- Site accessible pour les personnes en fauteuil avec assistance
- Site accessible, mais œuvre non praticable
- Site peu ou pas accessible

NUIT BLANCHE EN FAMILLE

Le café participatif Cafézoïde dédié aux enfants et aux familles organise une balade contée, créative et poétique autour des œuvres de Nuit Blanche. Un jeu de piste amusant autour de l'art contemporain est également proposé au départ du Point Info de la Halle Pajol et en téléchargement sur le site de Nuit Blanche.

Le magazine *Paris Mômes* met à l'honneur les enfants avec un parcours ludique et original. Les petits et les grands sont invités à découvrir les œuvres et à s'initier à l'art contemporain en famille, à travers une balade que vous ne risquez pas d'oublier. Retrouvez le parcours au Point Info parc Clichy-Batignolles - Martin Luther-King ou en téléchargement sur le site de Nuit Blanche et parismomes.fr.

Un livret-jeu invite les enfants (6-10 ans) à découvrir de manière ludique l'installation *Maison fond* de Leandro Erlich. Le livret est à retirer devant l'œuvre, auprès des médiateurs (dans la limite des stocks disponibles).

UN PETIT CREUX PENDANT LA NUIT

→ FOODTRUCKS
Du parc Monceau au square Claude Bernard, en passant par la Petite Ceinture, découvrez les propositions savoureuses d'une dizaine de foodtrucks. Plus d'infos p. 59.

→ RESTAURANTS ET CAFÉS
De nombreux bars et restaurants présents sur le parcours Nuit Blanche restent ouverts pour vous accueillir. Retrouvez-les p. 59.

NUIT BLANCHE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Retrouvez toutes les informations en temps réel ainsi que des photos et vidéos de la nuit sur :
→ Twitter (@NBParis)
→ Facebook (facebook.com/NBParis)

Et Partagez vos impressions, vos infos et vos photos en utilisant le hashtag **#nuitblanche** !

AU-DELÀ DE LA NUIT

→ LE LENDEMAIN DE NUIT BLANCHE

Le 4 octobre, de 10 h à 15, redécouvrez certaines œuvres de Nuit Blanche :
• L'installation de Michel Blazy sur la Petite Ceinture. Détails p. 26.
• Les œuvres de Berlinde de Bruyckere et Anish Kapoor présentées au CENTQUATRE-PARIS dans le cadre de l'exposition « *Follia Continua !* » seront encore visibles gratuitement. Détails p. 39.
• L'œuvre pérenne de Leandro Erlich à la Gare du Nord. Détails. p. 36.

Un petit creux ? Vous avez la possibilité de vous restaurer à la Recyclerie, 83, boulevard Ornano, 75018 Paris et au Café Caché au CENTQUATRE-PARIS, 104, rue d'Aubervilliers, 75019 Paris.

→ PROGRAMME « HORS LES MURS » DE LA FIAC

Souhaitant développer des synergies avec d'autres acteurs de la vie culturelle, Nuit Blanche s'associe pour la deuxième année consécutive à la FIAC. Nuit Blanche accueille ainsi sur la Petite Ceinture une sélection d'œuvres sonores (p. 25) réalisée par Anne-Laure Chamboissier pour le programme « Hors les Murs » FIAC qui sera présenté sur les Berges de Seine du 22 au 25 octobre 2015. Durant la FIAC, l'installation sonore d'Erik Samakh (p. 22), crée à l'occasion de Nuit Blanche 2015, sera réactivée à la Maison de la Radio et le programme de films courts d'artistes questionnant le monde de demain (p. 23) projeté à l'auditorium du Grand Palais. Plus d'infos : www.fiac.com

→ ŒUVRE PÉRENNE

Installée pour Nuit Blanche 2015, l'œuvre de Leandro Erlich, *Maison fond* (p. 36) fait partie du projet « Les œuvres d'art investissent la rue », réalisé grâce au Budget Participatif de la Ville de Paris. Lancé en 2014 par Anne Hidalgo, Maire de Paris, le budget participatif invite les Parisiens à se prononcer directement sur l'affectation de 5% du budget d'investissement de la Ville en proposant un projet. Dynamiser et embellir l'espace public grâce à des interventions artistiques, voici le défi que l'artiste argentin relève en proposant une installation sur le parvis de la Gare du Nord, carrefour d'échanges dans un quartier en constante mutation.

HÔTEL DE VILLE


PROJETS IN
PROJETS OFF


POINT INFO




LÉGENDE : ICE MONUMENT © ZHENCHEN LIU

PARVIS DE L'HÔTEL DE VILLE

01 Zhenchen Liu

ICE MONUMENT | INSTALLATION

Hôtel de Ville, 75004
M Hôtel de Ville · Châtelet
19 H 00 → 07 H 00 | ♿
Création Nuit Blanche 2015

Né à Shanghai en 1976, Zhenchen Liu est notamment diplômé de l'École nationale supérieure d'arts de la Villa Arson et du Fresnoy – Studio national des Arts contemporains (2007). Lauréat de nombreux prix, il est artiste associé au CENTQUATRE-PARIS et travaille notamment sur les sujets urbains, la modernisation et le développement de la Chine.

Fragiles stèles colorées symbolisant les différents pays du monde, 270 blocs de glace se dressent sur le parvis de l'Hôtel de Ville puis fondent à mesure que la nuit avance, mêlant lentement leurs couleurs jusqu'à former un immense tableau abstrait (à la manière de la peinture chinoise). Installée en un lieu emblématique de la ville qui accueillera, en décembre prochain, la 21e Conférence des Nations Unies sur le changement climatique, l'installation éphémère de l'artiste chinois Zhenchen Liu évoque la beauté crépusculaire d'un monde construit par l'homme mais qui pourrait ne plus être, si rien n'est fait par l'homme !

OFF

01
Mairie du 2e arrondissement
Collectif La Peau (Michel Pelloille, Vincent Verdeguer et Sammaï)
À FLEUR DE PEAU | INSTALLATION PICTURALE ET EXPOSITION
8, rue de la Banque, 75002
19H00 → 00H00 | ♿
M Bourse · Sentier
Sur proposition de la mairie du 2e

02
Église Saint-Eustache
Thomas Ospital et Baptiste-Florian Marle-Ouvrard
PERFORMANCE MUSICALE AUX GRANDES ORGUES
Rue du Jour, 75001
19H00 → 00H00 | ♿
M Les Halles · Étienne Marcel
RER Châtelet - Les Halles

03
Centre national d'études spatiales
Paolo Codeluppi et Kristina Solomoukha, Bruno Petremann et Erwan Venn
INterDEPENDANCE | SCULPTURE, INSTALLATION ET VIDÉO
2, place Maurice Quentin, 75001
19H00 → 02H00 | ♿
M Les Halles · Louvre Rivoli
RER Châtelet - Les Halles

OFF

04
59 Rivoli
Le collectif CRISIS
PROJECTION ET PERFORMANCE
59, rue de Rivoli, 75001
20H00 → 22H00 | ♿
M Châtelet · Pont Neuf

05
Duc des Lombards
Jon Boutellier Quartet
AFTER HOURS | PERFORMANCE MUSICALE
42, rue des Lombards, 75001
23H30 → 04H00 | ♿
M Châtelet · Rambuteau

06
Baiser Salé
Tiss Rodriguez
TISS RODRIGUEZ JAZZ PROJECT | PERFORMANCE MUSICALE
58, rue des Lombards, 75001
19H00 → 04H00 | ♿
M Châtelet - Les Halles
RER Châtelet - Les Halles

07
Sunset Sunside
Fabien Mary et Xavier Richardeau Quartet
HOMMAGE À GERRY MULLIGAN ET CHET BAKER | PERFORMANCE MUSICALE
60, rue des Lombards, 75001
22H00 → 04H00 | ♿
M Châtelet - Les Halles
RER Châtelet - Les Halles

08
Maison du Geste et de l'Image
Opline Prize (grand prix d'art contemporain online)
LUMIÈRES / DÉRÈGLEMENTS | EXPOSITION, PROJECTION ET VOTE
42, rue Saint-Denis, 75001
19H00 → 23H00 | ♿
M Châtelet · Rambuteau

09
La Gaîté lyrique
I LOVE TRANSMEDIA
SOIRÉE NUIT BLANCHE | PERFORMANCE MUSICALE ET EXPOSITION
3 bis, rue Papin, 75003
20H00 → 00H00 | ♿
M Réaumur Sébastopol · Arts et Métiers

10
Centre Wallonie-Bruxelles
D'Hergé à Franquin
L'ÂGE D'OR DE LA BANDE DESSINÉE BELGE | EXPOSITION
127, rue Saint-Martin, 75004
19H00 → 23H00 | ♿
M Rambuteau · Étienne Marcel
RER Châtelet - Les Halles

11
Centre national d'art et de culture Georges Pompidou
Élisa Pône, en collaboration avec Éric Arletti
ALLIANCE CAUSTIQUE, L'ÉCHO DES SPECTRES | PYROTECHNIE
3, rue Beaubourg, 75004
Sur le Parvis
22H00 → 22H30 | ♿
M Hôtel de Ville · Rambuteau
RER Châtelet - Les Halles

12
Centre national d'art et de culture Georges Pompidou
DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS PERMANENTES DU CENTRE POMPIDOU | EXPOSITION
3, rue Beaubourg, 75004
20H00 → 02H00 | ♿
M Hôtel de Ville · Rambuteau
RER Châtelet - Les Halles

13
Galerie Valérie Delaunay
Axel Sanson
LE SOLEIL EST AVEUGLE | INSTALLATION ET LECTURE

22, rue du Cloître Saint-Merri, 75004
19H00 → 00H00 |
Hôtel de Ville · Rambuteau

14
Église Saint-Merri
Djeff et Monsieur Moo
PRÉSAGE | INSTALLATION ET VIDÉO

76, rue de la Verrerie, 75004
20H00 → 04H00 |
Hôtel de Ville · Rambuteau
Châtelet · Les Halles
En partenariat avec Art, Culture et Foi

15
Pôle Simon Lefranc - Centre d'animation
Michel Titin-Schnaider en collaboration avec Cléophée Moser
SONS D'ANTHROPOCÈNE | VIDÉO ET PERFORMANCE MUSICALE

9, rue Simon Le Franc, 75004
20H00 → 02H00 |
Rambuteau · Hôtel de Ville

16
Librairie Les Cahiers de Colette
David Foster Wallace
L'INFINIE COMÉDIE PAR DIFFÉRENTS AUTEURS | LECTURE

23-25, rue Rambuteau, 75004
21H00 → 00H00 |
Rambuteau · Hôtel de Ville

17
Musée d'art et d'histoire du judaïsme
Xavier Klaine et Ruth Rosenthal, avec Yael Perlman
WINTER FAMILY | CINÉMA ET PERFORMANCE MUSICALE

71, rue du Temple, 75003
21H00 → 02H00 |
Arts et Métiers · Rambuteau
Remerciements au Théâtre Vidy-Lausanne

18
Mairie du 3e arrondissement
MIXAGE FOU
PÔLE NORD | INSTALLATION SONORE

Sur la façade, 2, rue Eugène Spuller, 75003
17H00 → 01H00 |
Temple · Arts et Métiers
Sur proposition de la mairie du 3e

19
Mairie du 3e arrondissement
Igor Baloste
TAI CHI'S BACK IN TOWN ! | VIDÉO-PROJECTION INTERACTIVE

Salle des fêtes, hall et salle des mariages, 2, rue Eugène Spuller, 75003
21H30 → 04H30 |
Temple · Arts et Métiers
Sur proposition de la mairie du 3e

20
Café Monde et Médias
Alexöne, Katre, Nebay et Réso
L'ART EST PUBLIC | PERFORMANCE

Place de la République, 75010
19H00 → 07H00 |
République · Temple

21
Archives nationales - Hôtel de Soubise
Véréna Paravel, Lucien Castaing-Taylor et Ernst Karel
AH HUMANITY ! | INSTALLATION VIDÉO

60, rue des Francs-Bourgeois, 75003
19H00 → 01H00 |
Rambuteau · Hôtel de Ville
Châtelet - Les Halles

22
Cloître des Billettes
Phaedra & Ellipse - Julia Olariu
O.V.N.I. | SCULPTURE, INSTALLATION ET PERFORMANCE

24, rue des Archives, 75004
19H00 → 05H00 |
Rambuteau · Hôtel de Ville

23
Mairie du 4e arrondissement
Kacey Wong
TEMPLE CÉLESTE DE DIVINATION CHINOISE | INSTALLATION ET PERFORMANCE

2, place Baudoyer, 75004 Cour d'honneur
20H00 → 03H00 |
Hôtel de Ville · Pont Marie
Sur proposition de la mairie du 4e

24
Mairie du 4e arrondissement
Orchestre et Chœur Lamoureux
LAMOUREUX NE DORT JAMAIS ! | PERFORMANCE MUSICALE

2, place Baudoyer, 75004 / Salle des Fêtes (de la Mairie)
20H00 → 03H00 |
Hôtel de Ville · Pont Marie
Sur proposition de la mairie du 4e

25
Église Notre-Dame-des-Blancs-Manteaux
Acœurvoix
DES VOIX DANS LA NUIT | PERFORMANCES MUSICALES

12, rue des Blancs-Manteaux, 75004
20H00 → 22H00 |
Rambuteau · Hôtel de Ville · Saint-Paul
Châtelet · Les Halles
En partenariat avec Art, Culture et Foi

26
École polyvalente des Hospitalières Saint-Gervais
Tali Gai
NACHLEBEN | SCULPTURE, INSTALLATION ET PHOTOGRAPHIE

10, rue des Hospitalières Saint-Gervais, 75004
19H00 → 02H00 |
Saint-Paul · Pont Marie

27
Maison de l'Europe de Paris
Eurochannel
TOUR D'EUROPE | CINÉMA (PROJECTION)

35-37, rue des Francs-Bourgeois, 75004
19H30 → 02H00 |
Saint-Paul · Pont Marie

28
Jardin des Rosiers - Joseph-Migneret
Anne-Charlotte Finel, Lei Saito, Lucas Biberson et Guillaume Henry
MICROCLIMAT (VENEZ AVEC VOS PAINS) | INSTALLATION ET DÉGUSTATION

10, rue des Rosiers, 75004
21H00 → 02H00 |
Saint-Paul · Pont Marie

29
Galerie Mansart
Célia Bertrand et Margot Sputo
ÉCLOSION | VIDÉO-PROJECTION

5, rue Payenne, 75003
19H30 → 00H00 |
Saint-Paul · Chemin Vert
Châtelet - Les Halles

30
Jardin de l'Hôtel Lamoignon
CREATIVE Choreographers, NOOS STUDIO et AC3 STUDIO DRAGGED
PERFORMANCE CHORÉGRAPHIQUE

25, rue des Francs-Bourgeois, 75004
20H00 → 01H00 |
Saint-Paul · Pont Marie
Châtelet - Les Halles

OFF

31
Place du Marché Sainte-Catherine
Association Voisimages
CLIMATS | SCULPTURE, INSTALLATION ET PERFORMANCE

Place du Marché Sainte-Catherine, 75004
19H00 → 02H00 |
M Saint-Paul · Pont Marie
Sur proposition de la mairie du 4e

32
Église Saint-Paul-Saint-Louis
Pierre Vuilmet
ZONE HABITABLE | INSTALLATION ET VIDÉO

99, rue Saint-Antoine, 75004
20H00 → 02H00 |
M Saint-Paul · Pont Marie
En partenariat avec Art, Culture et Foi

33
Galerie Philippe Gelot
Maja
À LA CONQUÊTE DE L'AIR | FILM PHOTOGRAPHIQUE

29, rue Saint-Paul, 75004
19H00 → 05H00 |
M Saint-Paul · Pont Marie

34
Centre de recherches interdisciplinaires (CRI)
BeAnotherLab
METTEZ-VOUS DANS LA PEAU D'UN(E) AUTRE | INSTALLATION ET PERFORMANCE

10, rue Charles V , 75004
19H00 → 01H00 |
M Saint-Paul · Sully Morland

35
Monnaie de Paris
D'Etel Adnan à Franz West
TAKE ME (I'M YOURS) | EXPOSITION À EMPORTER

11, quai de Conti, 75006
19H00 → 07H00 |
M Pont-Neuf · Mabillon

36
La Conciergerie
Georges Rousse
PARAVENTS | INSTALLATION ET PHOTOGRAPHIE

2, boulevard du Palais, 75001
19H00 → 00H00 |
M Cité · Saint-Michel
RER Saint-Michel Notre-Dame

37
Espace Fondation EDF
De Marina Abramovic à Stéphane Sautour
CLIMATS ARTIFICIELS | EXPOSITION

6, rue Récamier, 75007
19H00 → 02H00 |
M Saint-Sulpice · Sèvres Babylone

38
Musée du Luxembourg
Fragonard
FRAGONARD AMOUREUX : NUIT PARFUMÉE AU MUSÉE | EXPOSITION ET PERFORMANCE

19, rue de Vaugirard, 75006
19H30 → 00H00 |
M Saint-Sulpice · Mabillon
RER Luxembourg

39
Centre culturel irlandais
De George Bolster à Brigitta Varadi
ET SI ON S'ÉTAIT TROMPÉ ? | EXPOSITION, PHOTOGRAPHIE ET VIDÉO

5, rue des Irlandais, 75005
19H00 → 02H00 |
M Place Monge · Cardinal Lemoine
RER Luxembourg

40
Collège des Bernardins
François Sarhan
ÉPHÉMÈRE GLACÉ | PERFORMANCE MUSICALE

20, rue de Poissy, 75005
21H00 → 02H00 |
M Maubert Mutualité · Cardinal Lemoine
RER Cluny La Sorbonne

PARCOURS NORD-OUEST



DU PARC MONCEAU À LA PETITE CEINTURE

PARCOURS NORD-OUEST

PARC MONCEAU

PETITE CEINTURE

PROJETS IN

PROJETS OFF



PARCOURS



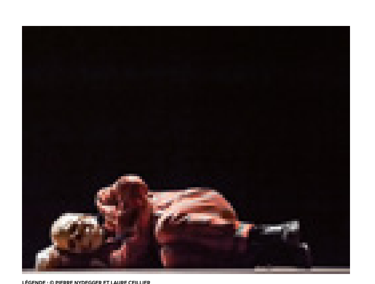
POINT INFO

RESTAURANTS



FOODTRUCKS

Navettes gratuites en direction de la Fondation Louis Vuitton
Plus d'infos p. 26



LÉGENDE : © PIERRE NYDEGGER ET LAURE CEILLIER

COUR DU MUSÉE NISSIM DE CAMONDO
02 Massimo Furlan

APRÈS LA FIN, LE CONGRÈS | PERFORMANCE

63, rue de Monceau, 75008
M Monceau • Villiers
19 H 00 → 05 H 00 | ♿
Création Nuit Blanche 2015



Élève de l'École d'art de Lausanne, Massimo Furlan (1965) se consacre d'abord à la peinture et au dessin. Puis, avec sa compagnie Numéro-23Prod, il se tourne vers la performance artistique et théâtrale, recréant tout un monde d'images.

Dans la cour carrée du musée Nissim de Camondo, chef d'œuvre néo-classique, Massimo Furlan installe un manège à l'ancienne, évoquant la fête et l'enfance. Déplacé dans ce lieu de culture, le manège devient machine à penser, à faire tourner les mots, les phrases, les idées. Douze penseurs, vêtus d'un costume à carreaux et d'un masque à tête de mort montent au fil de la nuit dans le carrousel, énonçant des concepts, des récits qui éclairent la question de la catastrophe, de la mort, du temps, des nuages, du ciel, de la nuit, des rêves, de la disparition... Propageant ainsi la pensée en lui redonnant son statut d'acte et d'action.

En coproduction avec le Centre Culturel Suisse dans le cadre de PerformanceProcess.
En partenariat avec le musée Nissim de Camondo.



LÉGENDE : LA NUIT DES ABEILLES © MARC DOMAGE

PARC MONCEAU
03 Erik Samakh

LA NUIT DES ABEILLES | INSTALLATION SONORE

35, boulevard Courcelles, 75008
M Monceau • Malesherbes
19 H 00 → 07 H 00 | ♿
Création Nuit Blanche 2015

« Chasseur-cueilleur » d'images et de sons qu'il capte, enregistre ou déploie depuis plus de 30 ans, Erik Samakh (1959) orchestre les éléments naturels dans des installations délicates et poétiques recourant de manière invisible aux nouvelles technologies.

Avec l'installation sonore d'Erik Samakh, dédiée à l'artiste sonore danois Knud Viktor, la nature exulte et reprend ses droits. Enregistrés dans le sud de la France, les sons d'insectes, d'oiseaux et de batraciens - révélés et amplifiés dans le parc Monceau - invitent le public à « écouter » les conséquences du réchauffement climatique qui progressivement entraîne la migration ou l'extinction d'espèces qui ne pourront s'adapter, la prolifération d'autres qui profiteront de conditions favorables ; avec pour conséquence la perturbation voire la destruction de certains écosystèmes... Paris n'échappera pas à cette règle et les paysages sonores des parcs et jardins en seront complètement modifiés.

Cette œuvre sera réactivée dans le cadre de la FIAC, programmation Hors les murs (à la Maison de la Radio) du 22 au 25 octobre 2015.



LÉGENDE : VANISHED LANDSCAPE, 2013 © SEHEE SARAH BARK

PLACE LÉVIS
04 Cinéma de plein air

PROJECTION

52, rue Lévis, 75017
M Villiers • Malesherbes
20 H 00 → 07 H 00 | ♿



À l'occasion de Nuit Blanche 2015, un programme de courts films d'artistes abordant le monde de demain, la question du climat et de l'environnement sera présenté toute la nuit dans un cinéma de plein air installé place Lévis. Les œuvres présentées :

- Tessa Joosse, *Plastic and Glass*, 09 min, 2009
- Guillermo Moncayo, *Echo chamber*, 19 min 12 sec, 2014
- Momoko Seto, *Planet A*, 07 min 40 sec, 2008
- Sehee Sarah Bark, *Vanished Landscape*, 03 min 01 sec, 2013
- Laurent Grasso, *Polair*, 08 min 30 sec, 2007
- Paul Ouazan, *Le Marcheur* - Atelier de recherche Arte France et Arte Creative, 30 min, 2014

Cette proposition sera réactivée dans le cadre de la FIAC, programmation Hors les murs (à l'auditorium du Grand Palais) du 22 au 25 octobre 2015.

Avec le soutien de Neuflize Vie et en partenariat avec Le Fresnoy, Arte Créative et Lafuma Mobilier.



LÉGENDE : SPIDER © TAREK MAWAD

PARC CLICHY-BATIGNOLLES – MARTIN LUTHER-KING
05 Friedrich van Schoor & Tarek Mawad

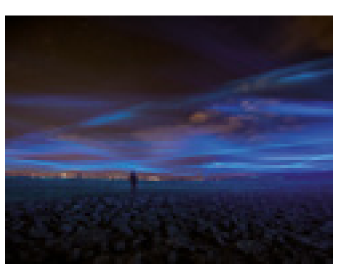
SPIDER PROJECTION V.2 | INSTALLATION

147, rue Cardinet, 75017
M Brochant • Porte de Clichy
20 H 00 → 07 H 00 | ♿

Friedrich van Schoor et Tarek Mawad forment depuis 2010 le collectif 3hund. Après avoir démarré en faisant de l'animation 3D, ils explorent maintenant le champ des installations vidéo et des projections mapping pour créer des illusions visuelles dans lesquelles se combinent leurs savoir-faire technique et artistique.

Arachnophobes s'abstenir : dans le bâtiment du belvédère de l'éco-parc Martin Luther King, une araignée géante est enfermée avec une sauterelle. Comme prise au piège, elle se déplace en tout sens sur les murs et les fenêtres, cherche à s'échapper, n'y parvient pas... Digne d'un film de science-fiction, l'installation de Friedrich van Schoor et Tarek Mawad livre une vision inquiétante d'une nature soudain surdimensionnée et menaçante. Au-delà de l'interrogation sur l'illusion des apparences, *Spider Projection V.2* questionne également les conséquences de la manipulation du vivant.

Avec le soutien du fonds de dotation Emerige.



LÉGENDE : WATERLICHT WESTERVOORT, NL © STUDIO ROOSEGAARDE

PARC CLICHY-BATIGNOLLES – MARTIN LUTHER-KING

06 Daan Roosegaarde

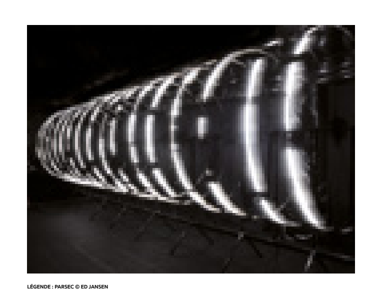
WATERLICHT | INSTALLATION

147, rue Cardinet, 75017
M Brochant · Porte de Clichy
20 H 00 → 07 H 00 | ♿

Artiste et innovateur, Daan Roosegaarde (1979) est internationalement reconnu pour la création de modèles sociaux qui explorent la relation entre l'homme, la technologie et l'espace. Véritable laboratoire d'innovation, son studio réunit des designers et des ingénieurs basés aux Pays-Bas et à Shanghai.

Paysage onirique donnant à voir la puissance et la poésie de l'eau, l'installation de Daan Roosegaarde baptisée *Waterlicht* utilise les dernières avancées de l'informatique, des leds et des lentilles lumineuses. Dessinant une grande vague bleue flottant à près de trois mètres du sol, elle symbolise les conséquences d'une éventuelle montée des eaux aux Pays-Bas - pour une large part situés au-dessous du niveau de la mer - sans la prise de conscience des effets climatiques sur notre environnement. Présenté pour la première fois à Paris, dans l'écoparc Martin Luther King, ce flot virtuel plonge littéralement le visiteur dans le sujet de cette Nuit Blanche.

Avec le soutien du fonds de dotation Emerige.



LÉGENDE : PARSEC © ED JANSEN

PETITE CEINTURE *

07 Joris Strijbos & Daan Johan

PARSEC | INSTALLATION

Accès unique par la Petite Ceinture depuis le parc Parc Clichy-Batignolles - Martin Luther-King, 75017
M Brochant · Porte de Clichy
19 H 00 → 07 H 00 | ♿

* Pour des raisons de sécurité, l'accès à la Petite Ceinture ne sera possible qu'aux personnes portant des chaussures fermées et à semelles épaisses type basket.

Nés en 1981 et résidant a Rotterdam, Joris Strijbos - le cybernéticien - et Daan Johan - le plasticien - appartiennent à Macular, un collectif d'artistes néerlandais travaillant sur l'art, la science, la technologie et la perception.

Tout à la fois machine organique, monstre tentaculaire et créature de science-fiction, *Parsec* est une installation cinétique de Joris Strijbos et Daan Johan. Dans la pénombre d'un site urbain interdit, seize bras dotés de leds et de générateurs de sons tournent frénétiquement autour d'un même axe, chaque rotation produisant des pulsations lumineuses et des sons répondant à un algorithme et à des boucles rétroactives. Le déplacement incessant des points lumineux et le bourdonnement sourd évoquent le comportement d'un essaim ou une machine futuriste menaçant et envahissant un espace qui rappelle les grottes originelles. Une œuvre hypnotique et dérangeante qui invite à s'interroger sur la frontière, toujours plus ténue, qui sépare technologie et nature…

Avec le soutien d'Arcadi Île-de-France, dans le cadre de Némo, Biennale internationale des arts numériques - Paris / Île-de-France.

PARCOURS NORD-OUEST



LÉGENDE : DESSIN PRÉPARATOIRE © FRANCK FORTECOËF

PETITE CEINTURE *

08 Stéphane Ricordel

NUAGE | INSTALLATION ET PERFORMANCE

Accès unique sur la Petite Ceinture au croisement de la rue Belliard et de la Villa Belliard, 75018
M Porte de Saint-Ouen · Guy Môquet
19 H 00 → 07 H 00 | ♿

* Pour des raisons de sécurité, l'accès à la Petite Ceinture ne sera possible qu'aux personnes portant des chaussures fermées et à semelles épaisses type basket.

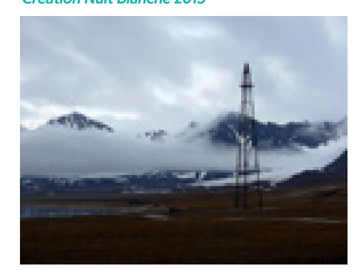
Création Nuit Blanche 2015

Ancien élève de l'école Fratellini, Stéphane Ricordel a co-créé la compagnie les Arts Sauts, qui a sillonné le monde en alliant l'art du trapèze et la poésie. Depuis 2009, il co-dirige le théâtre Monfort à Paris.

Dix mètres au-dessus de l'ancien chemin de fer de la Petite Ceinture, flotte un nuage. Installé sur cet élément à la fois réel et évanescent, solide et liquide, un homme accomplit un rêve d'enfant : sauter dans un nuage. Ignorant les frontières imposées par l'Homme et les murs qu'il construit, le nuage, immatériel et éphémère, se fait allégorie de nos désirs et de notre insatiable envie de conquête. L'homme agit quel qu'en soient les conséquences sur le cours de la nature. À quelle fin ?

Les acrobates : Lõric et Clotaire Fouchereau.

Œuvre visible depuis la rue Leibniz ou depuis la rue Belliard.



PETITE CEINTURE *

09 Dominique Blais

APPARATUS (TUNNEL EDIT) | ŒUVRES SONORES

Accès unique sur la Petite Ceinture au croisement de la rue Belliard et de la Villa Belliard, 75018
M Porte de Saint-Ouen · Guy Môquet
19 H 00 → 07 H 00 | ♿

* Pour des raisons de sécurité, l'accès à la Petite Ceinture ne sera possible qu'aux personnes portant des chaussures fermées et à semelles épaisses type basket.



Dominique Blais (né en 1974) tisse des liens entre les composantes visuelles et sonores de notre environnement. Travaillant à la limite du perceptible, il explore le lien ténu entre visible et invisible au travers d'installations artistiques intégrant une large amplitude de matériaux et techniques qui questionnent notre rapport au lieu et à la mémoire.

Au cours de la résidence « Arts aux pôles » à l'Institut Paul-Emile Victor à Ny-Ålesund (Spitzberg) durant l'année polaire internationale de 2008, Dominique Blais a enregistré quotidiennement les fréquences et variations du champ magnétique à l'aide d'un récepteur radio VLF. À partir de ces fréquences radio naturelles récoltées dans le cercle arctique, inaudible pour l'oreille humaine, il a créé un ensemble d'œuvres et de documents phonographiques. Apparatus est un dispositif qui invite le public à écouter le son brut, intime et singulier d'un paysage polaire et astral, réel et imagé, puis son interprétation par quatre musiciens invités par l'artiste en 2013 : Krikor, Mika Vainio, Stephan Mathieu et Rhys Chatham.

Courtesy de l'artiste et de la galerie Xippas, Paris
Cette œuvre sera réactivée dans le cadre de la FIAC, programmation Hors les murs (berges de Seine) du 22 au 25 octobre 2015.

PARCOURS NORD-OUEST


LÉGENDE : ETUDE AVANT-PROJET © ADAGP-MICHEL BLAZY / COURTESY : ART CONCEPT

PETITE CEINTURE *

10 Michel Blazy

PEINTURES PARIÉTALES ABSTRAITES | INSTALLATION

Accès unique sur la Petite Ceinture au croisement de la rue Belliard et de la Villa Belliard, 75018

M Porte de Saint-Ouen • Guy Môquet

19 H 00 → 07 H 00 | ♿

* Pour des raisons de sécurité, l'accès à la Petite Ceinture ne sera possible qu'aux personnes portant des chaussures fermées et à semelles épaisses type basket.

Création Nuit Blanche 2015

Depuis plus de vingt ans, Michel Blazy (1966) imagine à partir de matériaux périssables du quotidien des œuvres éphémères, mais propices à la prolifération de micro-organismes qui créent ou recréent la vie. Reconnues dans le monde entier, ses œuvres sont présentes dans les collections de musées et centres d'art.

Dans la pénombre d'un tunnel désaffecté de l'ancien chemin de fer de la Petite Ceinture, d'immenses formes organiques envahissent lentement les parois, formant des halos aux couleurs étranges. Véritable métaphore d'une vie organique qui prolifère en tout lieu, cette installation de Michel Blazy confronte la fragilité des apparences, qui changent tout au long de la nuit, et la rémanence du vivant, qui transmute l'espace : apparition, expansion, disparition, décrépitude des surfaces, évanescence des formes et transformation des matières… Dans cette interprétation d'une autre grotte Chauvet contemporaine, la vie semble renaître et avec elle l'espoir d'un autre monde.



41

Musée Cernuschi - musée des Arts de l'Asie de la Ville de Paris

Kim Jungman

PHOTOGRAPHIES | EXPOSITION

7, avenue Velasquez, 75008

20H00 → 00H00 | ♿

M Monceau · Villiers

42

Société civile des auteurs multimédia (SCAM)

Action contre la Faim et Agence VU

NUIT NOIRE BANGLADESH | PHOTOGRAPHIE

5, avenue Velasquez, 75008

19H00 → 03H00 | ♿

M Monceau · Villiers

RER Pereire Levallois

43

Fondation Louis Vuitton

POP ET MUSIQUE

EXPOSITION D'ŒUVRES DE LA COLLECTION

8, avenue du Mahatma Gandhi, 75116 Bois de Boulogne

20 H 00 → 02 H 00 (dernier accès 01 h 15) | ♿

M Les Sablons

Service gratuit de navettes mis en place par la Fondation au départ du Parc Monceau (35 boulevard de Courcelles) de 20h00 à 00h30.

OFF

44

Jardin de la place du Général Catroux

Evan Grospiron, Emmanuelle Husson, Laure Carera et Agnès Dejean

BRIGHT PEARLS | INSTALLATION ET PERFORMANCE

Place du Général Catroux, 75017

19H00 → 02H00 | ♿

M Monceau · Malesherbes

45

Église Sainte-Marie des Batignolles

Pascale Marthine Tayou, Olafur Eliasson

ICLOUD / LITTLE SUN | SCULPTURE ET PERFORMANCE

77, place du Docteur Félix Lobligeois, 75017

19H00 → 02H00 | ♿

M Rome · Brochant

En partenariat avec Art, Culture et Foi

Sur proposition d'Artists 4 Paris Climate 2015

46

Square des Batignolles

Laurent de Carnière et Jean-Benoît Vétillard

TERRITORIAL ROAR | INSTALLATION ET VIDÉO

144 bis, rue Cardinet, 75017

19H00 → 07H00 | ♿

M Malesherbes · Brochant

Sur proposition de la mairie du 17e

47

Salle de sport Bernard Lafay

Ilias Selfati

DARKNESS COVERS PARIS | EXPOSITION

26, rue Boulay, 75017

19H00 → 07H00 | ♿

M Porte de Clichy · Brochant

RER Porte de Clichy

48

Square des Épinettes

Gedeon Programmes

SUR LES BANCS | ŒUVRE SONORE

9, rue Maria Deraismes, 75017

19H00 → 01H00 | ♿

M Porte de Saint-Ouen · Guy Môquet

Une coproduction IRCAM, France Télévisions et GEDEON Programmes avec le soutien du Dicréam CNC et de la SACD.

49

Gare de Saint-Ouen

Cyclops, invité par Le Hasard Ludique

DO YOU FEEL 9 ? | PERFORMANCE NUMÉRIQUE

128, avenue de Saint-Ouen, 75018

20H00 → 07H00 | ♿

M Porte de Saint-Ouen · Guy Môquet

Sur proposition de la mairie du 18e

50

Paroisse Sainte-Hélène

Pascal Marquilly

HORIZONS LOINTAINS | CINÉ-CONCERT

102, rue du Ruisseau, 75018

19H30 → 05H00 | ♿

M Porte de Clignancourt · Simplon

En partenariat avec Art, Culture et Foi

TANGENTE

DE LA RECYCLERIE À LA HALLE PAJOL

PROJETS IN
PROJETS OFF
PARCOURS

POINT INFO
RESTAURANTS

FOODTRUCKS

TANGENTE

LÉGENDE : PROJET FANTÔME ©: ÉTIENNE SAGLIO

MAIRIE DU 18E ARRONDISSEMENT

11 Étienne Saglio

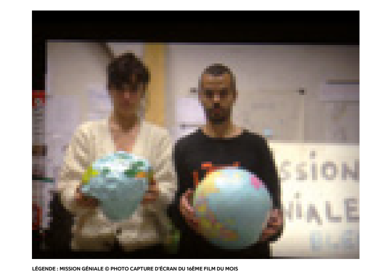
PROJET FANTÔME | PERFORMANCE

1, place Jules Joffrin, 75018
M Jules Joffrin
20 H 00 → 07 H 00 | ♿
Création Nuit Blanche 2015

Né en 1984 et formé au Centre national des arts du cirque, Étienne Saglio est un des représentants les plus prometteurs de la magie nouvelle. Avec sa compagnie Monstre(s), il crée un univers très personnel, où la technique s'efface devant la narration dans une dramaturgie recherchée, empreinte d'onirisme.

Brillant représentant de la « magie nouvelle », Étienne Saglio établit, dans cette fiction magique, un lien quasi organique avec une forme fantomatique, évanescente – âme errante venue d'un autre monde. Minimaliste et spectaculaire, *Projet Fantôme* nous plonge, médusés, au cœur d'un univers fantasmatique. Cette chorégraphie onirique et envoûtante, bercée par le son unique de la trompette d'Érik Truffaz, nous invite à abandonner nos certitudes sur ce qui est vrai… et faux à la fois !

En collaboration avec le trompettiste de jazz Erik Truffaz et le bassiste Marcello Giuliani.



LÉGENDE : MISSION GÉNIALE © PHOTO CAPTURE D'ÉCRAN DU 16ÈME FILM DU MOIS

ANCIENNE FRICHE SNCF – GROUND CONTROL

12 Vimala Pons et Tsirihaka Harrivel



ALL NIGHT REVUE 1 A 6 | PERFORMANCE

26 ter, rue Ordener, 75018
M Marcadet Poissonniers • Marx Dormoy
19 H 00 → 07 H 00 | ♿
Création Nuit Blanche 2015

Après s'être rencontrés au Centre national des arts du cirque et au Conservatoire national supérieur d'art dramatique, Vimala Pons et Tsirihaka Harrivel fondent le collectif Ivan Mosjoukine. Ils sont artistes associés au CENTQUATRE-PARIS.

Performance source de leur futur spectacle en cours d'écriture, prévu à l'automne 2016, Vimala Pons et Tsirihaka Harrivel proposent une « Grande Revue incomplète » de cirque et de music-hall. Tout au long de la nuit, un roulement de six revues, six séries d'actions, six territoires, six morceaux... : l'Hymne aux souvenirs, la Marche courte pour rater la victoire II, la Marche tranquille, l'Hymne plus jamais stop, l'Hymne bon alors quoi"? et la Marche malgré tout. Une performance inédite qui, comme les "All -Night Concerts" de Terry Riley, se déroulera de la nuit tombée au petit matin. De nouveaux hymnes, non pas pour s'avouer vainqueurs, mais pour s'avouer à soi-même que la victoire n'a rien à voir avec la guerre.

OFF

51
Ground Control
Claudio Di Palma
ASPIRATIONS | INSTALLATION ET PERFORMANCE
26 ter, rue Ordener, 75018
19H00 → 02H00 | ♿
M Simplon · Marcadet Poissonniers
M Gare du Nord
Sur proposition de la mairie du 18e

52
Place Louis Baillot
Les Souffleurs…
PEEP SHOW | PERFORMANCE ET LECTURE
Place Louis Baillot, 75018
00H00 → 03H00 | ♿
M Simplon · Marcadet Poissonniers
RER Gare du Nord
Public adulte
Sur proposition de la mairie du 18e

53
École élémentaire Pierre Budin
Christophe Beauregard
CHEAP THRILLS | INSTALLATION ET PROJECTION
5, rue Pierre Budin, 75018
20H00 → 07H00 | ♿
M Château Rouge · Marcadet Poissonniers
Sur proposition de la mairie du 18e

54
École élémentaire Pierre Budin
Bertrand Lamarche
POURSUITE | VIDÉO
5, rue Pierre Budin, 75018
20H00 → 07H00 | ♿
M Château Rouge · Marcadet Poissonniers
Sur proposition de la mairie du 18e

55
École élémentaire Pierre Budin
Le cinéma de la Nouvelle Lune
LE CINÉMA DE LA NOUVELLE LUNE À L'ÉCOLE | VIDÉO
5, rue Pierre Budin, 75018
20H00 → 07H00 | ♿
M Château Rouge · Marcadet Poissonniers
Sur proposition de la mairie du 18e

56
Façade rue Dejean
Katjastroph
FAÇADES | INSTALLATION ET EXPOSITION
Rue Dejean, 75018
19H00 → 02H00 | ♿
M Barbès Rochechouart · Château Rouge
RER Gare du Nord
Sur proposition de la mairie du 18e

57
Église Saint-Bernard de la Chapelle
Charles Robinson, Violette Pouzet-Roussel et Lena Circus
DANS LES CITÉS – RÂGA NOCTURNE | PERFORMANCE ET LECTURE
11, rue Affre, 75018
20H00 → 05H00 | ♿
M Barbès-Rochechouart
RER Gare du Nord
En partenariat avec Art, Culture et Foi

58
Basilique Sainte-Jeanne-d'Arc
Liam Sy Paquemar
ENTRE / FIRE FLY | INSTALLATION ET VIDÉO
18, rue de la Chapelle, 75018
19H00 → 05H00 | ♿
M Marcadet Poissonniers · Marx Dormoy
En partenariat avec Art, Culture et Foi

59
Basilique Sainte-Jeanne-d'Arc
Virginie Gouband
OCULAIRES | INSTALLATION ET PERFORMANCE
18, rue de la Chapelle, 75018
19H00 → 05H00 | ♿
M Marcadet Poissonniers · Marx Dormoy
En partenariat avec Art, Culture et Foi

OFF

60

Église Saint-Denys-de-la-Chapelle

Adrien Marcos

SINGULARITÉ INITIALE | INSTALLATION

16, rue de la Chapelle, 75018

19H00 → 05H00 |

Marx Dormoy · Marcadet Poissonniers

RER Gare du Nord

En partenariat avec Art, Culture et Foi

61

Square Paul Robin

Juliette-Andréa Elie et Philippe Baden Powell

NOUS SOMMES APPARUS COMME LE NUAGE, NOUS AVONS DISPARU COMME LE VENT | PERFORMANCE SONORE ET VIDÉO

10, place Hébert, 75018

19H00 → 02H00 |

Porte de la Chapelle · Marx Dormoy

PARCOURS NORD-EST

DE LA GARE DU NORD À AUBERVILLIERS

AUBERVILLIERS

GARE DU NORD

PARCOURS NORD-EST

PROJETS IN

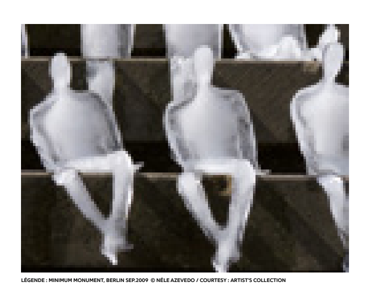
PROJETS OFF

PARCOURS

POINT INFO

RESTAURANTS

FOODTRUCKS



LÉGENDE : MINIMUM MONUMENT, BERLIN SEP.2009 © NÉLE AZEVEDO / COURTESY : ARTIST'S COLLECTION

ESCALIERS DU SQUARE ARISTIDE-CAVAILLÉ-COLL

13 Néle Azevedo

MINIMUM MONUMENT | INSTALLATION

Au croisement de la rue d'Abbeville et de la rue Lafayette, 75010
M Gare du Nord • Poissonnière
RER Gare de l'Est • Gare du Nord
19 H 00 → 01 H 00 |
L'horaire de fin est indicatif, la durée de l'œuvre étant liée aux conditions climatiques.

Installée à São Paulo, Néle Azevedo investit les grandes métropoles pour un travail de déconstruction de l'espace urbain et des monuments. Plusieurs capitales ont ainsi déjà accueilli son Minimum Monument Project.

Action participative et éphémère dans l'espace public, *Minimum Monument* invite le public à déposer des milliers de petits personnages de glace sur les escaliers du square Aristide-Cavaillé-Coll. Le temps de quelques heures, les codes s'inversent : à la pierre, symbole d'éternité, s'oppose la glace éphémère ; au monumental, l'échelle minimale de corps fragiles, voués à disparaître au fil de la nuit. Avertissement symbolique des dangers du réchauffement climatique et de l'éphémérité de la vie, *Minimum Monument* est une œuvre ample et puissante qui fait plus largement écho à l'histoire des vaincus, des anonymes oubliés de notre mémoire collective…



LÉGENDE : R. GARCÍA - LEANDRO ERLICH STUDIO

PARVIS DE LA GARE DU NORD

14 Leandro Erlich

MAISON FOND | INSTALLATION

Gare du Nord, 75010
M Gare du Nord • La Chapelle
19 H 00 → 07 H 00 |
Création Nuit Blanche 2015
Œuvre pérenne
Cette œuvre a été réalisée grâce au Budget Participatif de la Ville de Paris, dans le cadre du projet « Les œuvres d'art investissent la rue ».

Artiste argentin né en 1973, Leandro Erlich joue avec les miroirs, les doubles-fonds et les effets de trompe-l'œil pour créer des illusions spatiales et des espaces architecturaux insolites qui modifient notre perception de la réalité.

Au cours des vingt dernières années, de la Nouvelle-Orléans au Népal, les phénomènes météorologiques extrêmes associés aux changements climatiques nous montrent que même les monuments les plus emblématiques, pourtant restés intacts des siècles durant, sont vulnérables. Si l'évolution du climat menace l'existence humaine, l'architecture, symbole de nos civilisations, est également en péril. Pour l'évoquer, Leandro Erlich a choisi une image forte, celle d'un petit immeuble parisien en train de fondre sous l'effet du réchauffement climatique. Sous une forme directe et humoristique, cette œuvre - dont le titre a été choisi pour sa correspondance phonétique avec « Mes enfants » - fait signal et nous invite à nous interroger sur nos certitudes à quelques semaines de la Conférence des Nations Unies sur le changement climatique.

Courtesy GALLERIA CONTINUA, San Gimignano / Beijing / Les Moulins / Habana.

Avec le soutien de SNCF Gares et Connexions.



THE HONG-KONG INTERNATIONAL FILM FESTIVAL SOCIETY - WALKER © HOMEGREEN FILMS

PONT DE LA RUE DE L'AQUEDUC

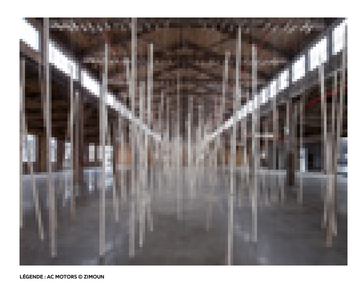
15 Julius Popp

BIT.FALL | INSTALLATION

Rue de l'Aqueduc, 75010 / Au niveau de la rue Philippe de Girard.
M Louis Blanc • Château Landon • Gare du Nord • La Chapelle
19 H 00 → 07 H 00 |

Installé à Leipzig, Julius Popp conjugue art et technologie, en développant des machines et des robots capables d'interagir avec leur environnement. Artiste reconnu, il est aussi à l'avant-garde des travaux sur l'intelligence artificielle.

Sur le pont de la rue de l'Aqueduc, des centaines de gouttes d'eau, dont l'assemblage et la cadence de chute sont contrôlés par un logiciel basé sur un algorithme statistique, forment un écran liquide où défile une cascade de mots. Fragiles et éphémères, ces gouttes d'eau devenues pixels s'assemblent en messages sporadiques liés à la question climatique. Comme dans les mondes virtuels, l'information apparaît, puis s'efface presque instantanément avec l'écoulement de l'eau, révélant sa nature éphémère : nous la percevons, mais nous sommes incapables de la « saisir ». Une installation poétique et fragile de Julius Popp, à la limite du réel et du virtuel, du visible et de l'invisible.



LÉGENDE : AC MOTORS © ZIMOUN

CASERNE DE POMPIERS DÉSAFFECTÉE LOUIS BLANC

16 Zimoun

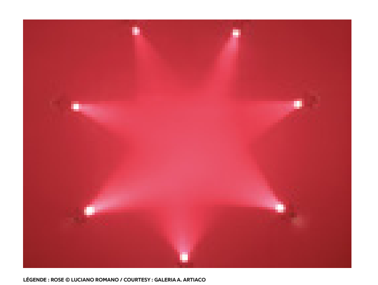
250 PREPARED AC-MOTORS, 325 KG ROOF LATHS, 1.8 KM ROPE | INSTALLATION

Croisement de la rue Philippe de Girard et rue de l'Aqueduc, 75010
M Château Landon • La Chapelle
21 H 00 → 07 H 00 |

Né en Suisse en 1977, Zimoun vit et travaille à Berne. Ses installations sonores sont présentées dans le monde entier. En 2003, il a créé le label Leerraum, plateforme d'échange créatif entre artistes, designers et architectes.

Suspendues au plafond par de fines cordes et animées par de petits moteurs électriques, une centaine de lattes de bois frappent le sol à intervalles réguliers, rebondissent, glissent ou s'entrechoquent, générant des motifs visuels et acoustiques complexes qui évoquent les forces chaotiques de la nature. Déluge de grêle ? Les rythmes se développent et s'imbriquent en fonction de la position du visiteur dans la pièce, livrant une symphonie étrange et pénétrante. À mesure qu'ils se rapprochent de cette forêt abstraite façonnée par l'homme, les sons propres à chaque latte deviennent audibles. Connu pour ses sculptures sonores réalisées à partir de matériaux simples et fonctionnels, Zimoun invite ici à une approche émotionnelle des phénomènes acoustiques.

Avec le soutien de Pro Helvetia, Fondation suisse pour la culture.


LÉGENDE : ROSE © LUCIANO ROMANO / COURTESY : GALERIA A. ARTIACO

CENTRE SPORTIF MICHELINE OSTERMEYER

17 Ann Veronica Janssens

ROSE, 2007 | INSTALLATION

22 ter, rue Pajol, 75018
M Marx Dormoy • Stalingrad • La Chapelle
19 H 00 → 07 H 00 | ♿

Née en Angleterre, Ann Veronica Janssens vit à Bruxelles. Elle travaille depuis la fin des années 70 sur l'expérience sensorielle de la réalité à travers des installations utilisant sons, lumières, brouillards artificiels et matériaux très simples.

Quand la lumière devient matière : sept faisceaux lumineux capturés dans une brume artificielle en suspension, qui les matérialise, créent dans l'espace la forme d'une étoile en trois dimensions. Avec *Rose, 2007*, La plasticienne belge Ann Veronica Janssens crée un monde immersif, dans lequel l'abstraction se mêle à la pureté. Un univers d'apesanteur et d'immatérialité qui se fonde sur l'expérience physique et sensorielle et questionne la relation du corps à l'espace. Aux limites de l'éblouissement et de la perte de soi, cette sculpture lumineuse pose aussi la question de la permanence de l'univers et de l'humanité. Telle l'étoile qui ne vit que par le rayonnement qu'elle renvoie, il suffit que la lumière s'éteigne et l'œuvre n'existe plus…

Un prêt du Centre Pompidou, Paris. Musée national d'Art moderne / Centre de création industrielle. Don de la Société des amis du musée, 2012, Projet pour l'art contemporain, 2011.


LÉGENDE : N_POLYTOPE, MONTRÉAL OPENING © THOMAS SPIER

JARDIN ROSA-LUXEMBURG

18 Chris Salter

N_POLYTOPE : BEHAVIORS IN LIGHT AND SOUND AFTER IANNIS XENAKIS | INSTALLATION

63 quater, rue Riquet ou 18-22 ter, rue Pajol, 75018
M Marx Dormoy • Riquet • La Chapelle
20 H 00 → 07 H 00 | ♿

Artiste et professeur à l'université Concordia de Montréal, Chris Salter dirige le réseau Hexagram, centre de recherche en arts médiatiques. Il travaille aussi avec le metteur en scène Peter Sellars et le chorégraphe William Forsythe.

Une masse inanimée peut-elle acquérir mouvement, action et volonté par des stimuli de sons et lumière ? Avec sa performance-installation sonore et lumineuse combinant éclairage de pointe, lasers, son, capteurs sensoriels et logiciels d'apprentissage-machine, Chris Salter propose une expérience unique de perception sensorielle. S'inspirant, cinquante ans après, des Polytopes du compositeur Iannis Xenakis, première expérience de mariage de l'architecture, du son et des mathématiques, il crée sous la halle Pajol – premier bâtiment à énergie positive de Paris – une architecture monumentale et éphémère dont les comportements lumineux et sonores évoluent de manière constante en fonction des algorithmes reçus.

En collaboration avec Sofian Audry, Marije Baalman, Adam Basanta, Elio Bidinost, Morgan Rauscher et Thomas Spier.

En partenariat avec Lafuma Mobilier.

PARCOURS NORD-EST


LÉGENDE : ANISH KAPOOR, ASCENSION © OAK TAYLOR-SMITH / COURTESY: GALLERIA CONTINUA, SAN GIMIGNANO / BEIJING / LES MOULINS / HABANA

CENTQUATRE-PARIS

19 Berlinde de Bruyckere et Anish Kapoor

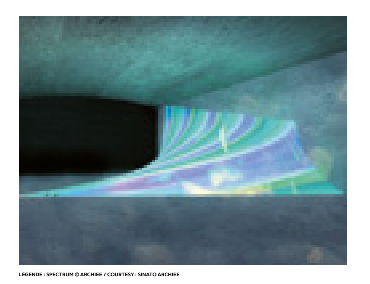
FOLLIA CONTINUA ! | INSTALLATION

104, rue d'Aubervilliers, 75019
M Riquet • Crimée
19 H 00 → 07 H 00 | ♿

Artiste flamande née en 1964, Berlinde de Bruyckere, a représenté le Pavillon belge à la Biennale de Venise en 2013. Plasticien de renommée internationale, Anish Kapoor, (1954) est notamment lauréat du prestigieux prix Turner d'art contemporain.

Une colonne de fumée blanche s'élevant majestueuse et délicate vers le ciel, deux chevaux suppliciés gisant sur une échelle… Atmosphériques ou organiques, les œuvres d'Anish Kapoor et de Berlinde de Bruyckere questionnent notre manière d'habiter le monde. D'une puissance d'évocation forte et d'un réalisme dérangeant, les cadavres crispés de *The Embalmer* invitent à une réflexion sur la douleur et la condition charnelle du corps. Comme une suite mystique à cette disparition, *Ascension* d'Anish Kapoor explore la notion de l'immatérialité faite objet. Dans cette fragile élévation ectoplasmique se confondent réel et irréel, matérialité et spiritualité, présence et absence, comme une métaphore de la création.

Ces œuvres sont présentées au CENTQUATRE-PARIS dans le cadre de « Follia Continua ! » qui célèbre les 25 ans de la Galleria Continua. Ouverture gratuite exceptionnelle de l'exposition pour Nuit Blanche.


LÉGENDE : SPECTRUM © ARCHIEE / COURTESY : SINATO ARCHIEE

TUNNEL PIÉTONNIER DE LA GARE ROSA PARKS

20 Sinato + ARCHIEE + Izumi Okayasu

SPECTRUM | INSTALLATION

Au croisement de la rue Curial et de la rue Gaston Tessier ou au croisement de la rue Césaria Evora et du passage Susan Sontag
M Crimée • Corentin Cariou
T Rosa Parks
19 H 00 → 07 H 00 | ♿

Création Nuit Blanche 2015

Réunis dans le collectif sinato+ARCHIEE+Izumi Okayasu, Chikara Ohno s'est spécialisé dans le design intérieur, l'art et les médias, tandis que Yusuke Kinoshita a lancé, à Paris en 2011, le studio ARCHIEE (architecture, design, graphisme).

Dans le tunnel piétonnier de la gare Rosa Parks - ouvert exceptionnellement pour Nuit Blanche -, des volutes de brume se déploient, évoluent et disparaissent. Utilisant les propriétés de réfraction et de diffusion de la lumière, elles font naître un territoire aux limites indéfinies et distillent le sentiment d'une confusion des échelles.
Avec *Spectrum*, Chikara Ohno et Yusuke Kinoshita, architectes et plasticiens japonais, créent une métaphore du climat, conçue comme un objet naturel, poétique, flottant et fragile. Sans négliger les enjeux mondiaux, *Spectrum* propose d'appréhender aussi le climat comme une immense collection de minuscules et beaux moments, où se dévoilent des phénomènes physiques.

Avec le soutien de Daiko.



LÉGENDE : EXTINCTION © ENCORE HEUREUX

SQUARE CLAUDE BERNARD
21 Encore Heureux

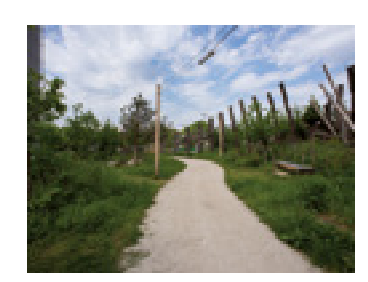
EXTINCTION | INSTALLATION

176, boulevard Macdonald, 75018
M Corentin Cariou • Porte de la Villette
T Rosa Parks
19 H 00 → 07 H 00 |
Création Nuit Blanche 2015

Collectif d'architectes fondé en 2001, Encore Heureux revendique une pratique généraliste pour concevoir des bâtiments, des installations, des jeux ou des expositions... Au travers d'un enthousiasme critique, ils imaginent des conditions et créent des situations pour habiter la complexité du monde.

Surexploitation des ressources naturelles, destruction et pollution des habitats, réduction de la biodiversité. Depuis 65 millions d'années, jamais le système Terre n'a vu disparaître autant d'espèces animales et végétales. La communauté scientifique constate que la sixième extinction massive est en cours, sous l'effet de l'action humaine. Pour donner corps à cette situation, Encore Heureux propose l'installation *Extinction*. Plus d'une centaine de gyrophares forment une enseigne lumineuse animée. Autant de signaux d'alarmes qui, lettre par lettre, dessinent l'urgence, agitent les consciences et questionnent notre responsabilité collective. Comme un message éclairant pour que la prise de conscience ne s'éteigne pas !

Avec le soutien de EVESA.



LÉGENDE : © JEAN-PIERRE VIGUIE / MAIRIE DE PARIS

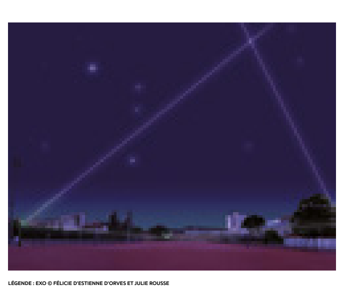
LA FORÊT LINÉAIRE
22 Atelier Arpentère

Rue Émile-Bollaert ; rue Lounès Matoub, 75019
M Corentin Cariou • Porte de la Villette
24 h/24 h, toute l'année | 

Portée par la Mairie de Paris et la Semavip (Société d'économie mixte d'aménagement de la Ville de Paris) et conçue par les paysagistes d'Arpentère, la Forêt linéaire, plantée en 2014, s'inscrit dans le cadre du Grand projet de renouvellement urbain du nord-est de Paris.

À l'heure où les défis environnementaux sont chaque jour plus prégnants, la Forêt linéaire, première forêt plantée en zone urbaine dense, est un projet ambitieux. Accompagnant la naissance du nouvel éco-quartier de la ZAC Claude Bernard, elle relie le canal Saint-Denis aux espaces verts de la Porte d'Aubervilliers, autant qu'elle isole les habitants des nuisances du périphérique. Formant une continuité écologique au nord de Paris, elle abrite des milieux riches et variés : une prairie arborée, un taillis dense et une forêt dont une partie – surélevée et inaccessible - constitue un refuge pour la faune. Plantés jeunes, les quelque 3000 arbres qui la composent arriveront à maturité d'ici quinze ans, évoluant au même rythme que le quartier.

PARCOURS NORD-EST



LÉGENDE : EXO © FÉLICIE D'ESTIENNE D'ORVES ET JULIE ROUSSE

ESPLANADE DU MILLÉNAIRE - AUBERVILLIERS
23 Félicie d'Estienne d'Orves et Julie Rousse

EXO | INSTALLATION

Allée Guy Debord, 93300 Aubervilliers
M Front Populaire • Corentin Cariou
20 H 00 → 07 H 00 |
Création Nuit Blanche 2015

Des navettes fluviales électriques gratuites sont à votre disposition de 20h à 02h à l'embarcadère quai de la Charente (métro Corentin Cariou), et à l'embarcadère du parc du Millénaire à Aubervilliers. Durée approximative de la traversée : 10 min.

Respectivement plasticienne et musicienne, Félicie d'Estienne d'Orves et Julie Rousse, sondent l'espace dans le cadre d'installations et de performances. L'une capte par « field recording » des paysages sonores, l'autre projette la lumière pour appréhender d'autres espaces-temps.

Avec *Exo*, réalisé en collaboration avec l'astrophysicien Fabio Acero (AIM/CEA), Félicie d'Estienne d'Orves et Julie Rousse vous invitent à regarder et à « écouter » en temps réel les étoiles. Telle la tête de lecture d'un disque, des faisceaux laser lisent la carte du ciel - pointant successivement des centaines d'objets célestes - et traduisent ces données astrophysiques en son. Relevant d'une archéologie spatio-temporelle, les lasers remontent le temps, pointant des astres proches comme des objets du « ciel profond » dont la lumière a parfois été émise il y plus de 13 milliards d'années.

En coproduction avec Seconde Nature, Bipolar, GMEM - et avec le soutien du Laboratoire d'Astrophysique de Marseille, du DICRéAM (CNC) et de Julie Miguirditchian.

Dans le cadre de Némo, Biennale internationale des arts numériques - Paris / Île-de-France produite par Arcadi Île-de-France.

En partenariat avec Lafuma Mobilier et Video Equipment Rentals.



62
Parvis de la gare du Nord
Le Théâtre du Balèti
DROIT AU MUR | PERFORMANCE
18, rue de Dunkerque, 75010
20H00 → 02H00 |
M La Chapelle · Gare du Nord
RER Gare du Nord

63
Jardin Villemin
Collectif Noise Unity Design
LE BAL ATMOSPHÉRIQUE | PERFORMANCE
101, quai de Valmy, 75010
20H00 → 02H00 |
M Gare de l'Est · Jacques Bonsergent

64
Hôtel des ventes Drouot
Pierre Delpuech et autres collectionneurs
DROUOT FAIT SA NUIT BLANCHE | EXPOSITION DE MÉTÉORITES
9, rue Drouot, 75009
19H00 → 00H00 |
M Le Peletier . Richelieu Drouot
RER Auber · Haussmann Saint-Lazare

65

Square d'Anvers

Association Kiosquorama

FESTIVAL KIOSQUORAMA | INSTALLATION ET PERFORMANCE MUSICALE

10 bis, avenue Trudaine, 75009

20H00 → 00H00

Anvers · Barbès Rochechouart

Sur proposition de la mairie du 9e

66

Lycée classique et moderne Colbert

PUCE MUSE

MÉTA-VOX | PERFORMANCE

27, rue du Château Landon, 75010

20H30 → 01H00

Louis Blanc · Stalingrad

67

Station de métro Louis Blanc

Collectif Noche Blanca Uruguay (Sussy Asuaga, Claudia Calace, Marta Maqueira)

NUBE BLANCA | URBAN KNITTING

232, rue du Faubourg Saint-Martin, 75010

19H00 → 07H00

Jaurès · Louis Blanc

En partenariat avec la République Orientale d'Uruguay et de l'Ambassade d'Uruguay en France.

68

Point éphémère

Aurélien Dougé - Inkörper Company

TOOL #3 | INSTALLATION ET PERFORMANCE CHORÉGRAPHIQUE

200, quai de Valmy, 75010

20H00 → 23H30

Jaurès · Louis Blanc

69

La Rotonde - Place Stalingrad

Cabaret Contemporain

TERRY RILEY ALL NIGHT CONCERT | PERFORMANCE MUSICALE

6-8, place de la Bataille de Stalingrad, 75019

21H00 → 03H00

Jaurès · Stalingrad

70

Canal de l'Ourcq - Canal Saint-Martin

Da Cruz, Koralie, Stoul, FKDL...

CARE FRANCE : LE CLIMAT AU PIED DU MUR | STREET-ART

1-5, rue Germaine Tailleferre ; 39, quai de la Loire ; 6-8, place de la Bataille de Stalingrad ; 200, quai de Valmy, 75019

19H00 → 07H00

Jaurès · Stalingrad · Louis Blanc

71

Église Notre-Dame des Foyers

Edouard Taufenbach avec la collaboration de Paul Braillard

SFUMATO | INSTALLATION ET VIDÉO

18, rue de Tanger, 75019

19H00 → 04H00

Riquet · Stalingrad

En partenariat avec Art, Culture et Foi

72

École maternelle publique Arc-en-Ciel

Claudie Rocard-Laperrousaz, Jean-Pierre Cramoisan et Clément Lesnoff-Rocard

MILLE ET DEUX PETITS BOUTS DE NUIT | INSTALLATION VIDÉO

41, rue de Tanger, 75019

19H00 → 03H00

Stalingrad · Riquet

73

Le Shakirail

Collectif Curry Vavart

PLEIN AIR | INSTALLATION, PERFORMANCE ET PROJECTIONS VIDÉO

72, rue Riquet, 75018

20H00 → 01H00

Stalingrad · Marx Dormoy

RER Gare du Nord

74

Gymnase Mathis

Compagnie Petite Nature / Élise Truchard / Ale

LA THÉORIE DU NUAGE | INSTALLATION

11, rue Mathis, 75019

19H00 → 03H00

Crimée · Riquet

75

Librairie La Lucarne des Écrivains

Ewa Kozlowska

"IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'EST" | PHOTOGRAPHIE

115, rue de l'Ourcq, 75019

19H00 → 00H00

Crimée · Riquet

76

Terrain d'éducation physique Archereau

Keita Mori

BUG REPORT | DESSIN ET PERFORMANCE

26, rue Archereau, 75019

19H00 → 05H00

Riquet · Crimée

77

Terrain d'éducation physique Michelet

Yann Toma, Anatoli Vlassov ; Patrick Legendre pour OUEST-LUMIERE

HUMAN ENERGY (COUNTDOWN) | INSTALLATION CHORÉGRAPHIQUE INTERACTIVE

73-77, rue Curial, 79019

19H00 → 02H00

Crimée · Corentin Cariou

Sur proposition de la mairie du 19e

En partenariat avec Infoclip, EPITA et la FFEPGV et avec le soutien d'Opline. À retrouver sous la Tour Eiffel pendant la COP21, du 5 au 12 décembre 2015.

78

Gymnase Curial

James Keogh, Benoit Bories

DANS LE SOUFFLE DE LA BÊTE | VIDÉO ET CRÉATION SONORE

84, rue Curial, 75019

20H00 → 03H00

Crimée · Corentin Cariou

79

Espace de glisse parisien 18e (EGP 18)

French touch fishing, Nappa, Grégoire Belot, Mick Jayet, Allez les héros, Gladis Gambie

ALLEZ LES HÉROS ! | INSTALLATION, EXPOSITION ET PERFORMANCE

Impasse des Fillettes (accessible depuis le 54, boulevard Ney), 75018

19H00 → 02H30

Porte de la Chapelle

Sur proposition de la mairie du 18e



1ER ARR.

80
Musée de l'Orangerie
ProQuartet
NUIT DU QUATUOR À CORDES | PERFORMANCES MUSICALES
60, quai des Tuileries, 75001
19H00 → 06H00 |
Concorde · Assemblée Nationale

5E ARR.

81
Institut du Monde Arabe
Cousu Main
SOIE ET VELOURS, MAGIE D'ORIENT | EXPOSITION ET COUTURE
Place Mohammed V, 75005
19H00 → 00H00 |
Jussieu

7E ARR.

82
Berges de Seine - Port de Solférino
Hermès
DANS L'ŒIL DU FLÂNEUR | EXPOSITION
Quai Anatole France (entre la passerelle L.S. Senghor et le pont de la Concorde), 75007
19H00 → 07H00 |
Assemblée Nationale · Solférino

83
Berges de Seine - Port des Invalides
Cécile Paris, Charles Carcopino et les Saprophytes
CODE DE NUIT, UN COCKTAIL COMMODE (2011) | INSTALLATION SONORE
Quai d'Orsay - (sous le pont de la Concorde), 75007
19H00 → 07H00 |
Concorde · Assemblée Nationale · Invalides

84
Centre culturel canadien
Aude Moreau
LA NUIT POLITIQUE | INSTALLATION
5, rue de Constantine, 75007
18H00 → 00H00 |
Invalides · Assemblée Nationale
RER Invalides

85
Musée du quai Branly
Frank Kalero invite 40 photographes
PHOTOQUAI, 5E BIENNALE DES IMAGES DU MONDE | PHOTOGRAPHIE
37, quai Branly, 75007
19H00 → 07H00 |
Pont de l'Alma · Alma Marceau
RER Pont de l'Alma

8E ARR.

86
Place de la Concorde
Milène Guermont
PHARES | SCULPTURE ET INSTALLATION
Place de la Concorde, 75008
19H00 → 07H00 |
Concorde · Assemblée Nationale
Sur proposition de la mairie du 8e

87
Grand Palais
Elisabeth Louise Vigée Le Brun
RÉTROSPECTIVE | EXPOSITION DE PEINTURE
3, avenue du Général Eisenhower, 75008
20H00 → 01H00 |
Champs-Elysées Clémenceau . Franklin D.Roosevelt
Ouverture gratuite en nocturne

88
Grand Palais
PEZCORP
PERDRE LA TÊTE AU PAYS DES SELFIES | PERFORMANCE (DANS EXPOSITION VIGÉE LE BRUN)
3, avenue du Général Eisenhower, 75008
20H00 → 01H00 |
Champs-Elysées Clémenceau . Franklin D.Roosevelt
Ouverture gratuite en nocturne

11E ARR.

89
Mairie du 11e arrondissement
Jeune Création
CARTE BLANCHE À JEUNE CRÉATION | EXPOSITION
12, place Léon Blum, 75011
19H00 → 02H00 |
Voltaire · Charonne
Sur proposition de la mairie du 11e

12E ARR.

90
Le 100 ECS
Les artistes du 100 ECS et Moziimo
100 NUITS BLANCHES | VIDÉO, EXPOSITION ET PERFORMANCE
100, rue de Charenton, 75012
19H00 → 03H00 |
Gare de Lyon · Ledru-Rollin
Sur proposition de la mairie du 12e

91
Le 100 ECS
Wieslawa NOWICKA
ANNIVERSAIRE X | INSTALLATION ET VIDÉO
100, rue de Charenton, 75012
19H00 → 03H00 |
Gare de Lyon · Ledru-Rollin

13E ARR.

92
Viaduc des arts
Les artisans-créateurs du Viaduc des arts et leurs invités
LE VIADUC DES ARTS MONTE LE SON | PERFORMANCE SONORE ET INSTALLATION
Au 13 et 21, avenue Daumesnil, 75012
20H00 → 02H00 |
Gare de Lyon · Bastille
RER Gare de Lyon
Sur proposition de la mairie du 12e

93
Gare d'Austerlitz
Bloom Games (Alisa Andrasek, Jose Sanchez)
BLOOM | INSTALLATION PARTICIPATIVE
85, quai d'Austerlitz, 75013
19H00 → 01H00 |
Gare d'Austerlitz · Saint-Marcel
RER Gare d'Austerlitz
Sur proposition de SNCF gares et Connexions

94
Parc de la Hauteur, groupe hospitalier universitaire la Pitié-Salpêtrière
Collectif 13 en Vue
BESTIAIRE | INSTALLATION ET SCULPTURE
Urgences, secteur Pitié, 83 bd de l'Hôpital, 75013
19H00 → 01H00 |
Saint-Marcel · Campo Formio
Sur proposition de la mairie du 13e

95
Les Docks - Cité de la Mode et du Design
Pascal Dombis
TEXT(E) – FILE | INSTALLATION
34, quai d'Austerlitz, 75013
19H00 → 20H00 |
Gare d'Austerlitz · Quai de la Râpée · Gare de Lyon

96
Les Docks - Cité de la Mode et du Design
Collectif Babylone et Vergers Urbains
LIVING ROOF | INSTALLATION
34, quai d'Austerlitz, 75013
19H00 → 20H00 |
Gare d'Austerlitz · Quai de la Râpée · Gare de Lyon

14E ARR.

97
Salles de sport Guilleminot (gymnase des Colonnes)
Francesc Bordas et Sinono
COUPS DE FOUDRE - IL EST GRAND TEMPS D'AGIR | INSTALLATION
22, rue Guilleminot, 75014
21H00 → 02H00 |
Pernety · Gaîté
Sur proposition de la mairie du 14e

98
Place Slimane Azem
Anne Damesin et Rémi Delaplace
LA TÊTE DANS LES NUAGES | INSTALLATION
Place Slimane Azem, 75014
20H00 → 01H00 |
Pernety · Gaîté
Sur proposition de la mairie du 14e

15E ARR.

99
Conservatoire municipal Frédéric Chopin
David Patrois et musiciens
CONCERT DANS LE NOIR | PERFORMANCE MUSICALE
43, rue Bargue, 75015
21H00 → 00H00 |
Volontaires · Vaugirard

100
Place de la mairie du 15e arrondissement
Sponte
CLIM'ART 21 | EXPOSITION ET PERFORMANCE
31, rue Péclet, 75015
19H00 → 00H30 |
Commerce · Vaugirard
Sur proposition de la mairie du 15e

16E ARR.

101
Fondation Louis Vuitton
POP ET MUSIQUE
EXPOSITION D'ŒUVRES DE LA COLLECTION
8, avenue du Mahatma Gandhi, 75116, Bois de Boulogne
20 H 00 → 02 H 00 (dernier accès 01 h 15) |
Les Sablons
Service gratuit de navettes mis en place par la Fondation au départ du Parc Monceau (35 boulevard de Courcelles) de 20h00 à 00h30.

20E ARR.

102
Collège Colette Besson
Akim El Sikameya, Cécile Cée et Raphaël Larre
LA FÊTE À COLETTE | PERFORMANCE MUSICALE ET PHOTOGRAPHIE
9, rue des Panoyaux, 75020
19H00 → 02H00 |
Ménilmontant · Couronnes
Sur proposition de la mairie du 20e

103
Galerie des AAB
Ateliers d'Artistes de Belleville
CONSTELLATION | INSTALLATION
1, rue Francis Picabia, 75020
20H00 → 07H00 |
Couronnes · Ménilmontant
Sur proposition de la mairie du 20e

104
Maison du Bas Belleville
Canal Marches et Sylvia Aubertin, Adeline Gonin, Peggy Hartmann, Patrice Spadoni
AUX CAMÉRAS, CITOYENNES ET CITOYENS ! | EXPOSITION ET VIDÉO
126, boulevard de Belleville, 75020
19H00 → 00H30 |
Belleville · Couronnes
Sur proposition de la mairie du 20e

105
Rue des Haies
François Ronsiaux
PARIS UNDERWATER - UNITED LAND | INSTALLATION
25 -115, rue des Haies, 75020
21H30 → 07H00 |
Maraîchers · Buzenval
Sur proposition de la mairie du 20e



YVELINES

106

Versailles
La Maréchalerie, centre d'art contemporain

Christophe Berdaguer et Marie Péjus

CENTRALE SPIRALE | INSTALLATION ET SCULPTURE

Avenue du Général de Gaulle
19H00 → 01H00 |
RER Versailles Rive Gauche-Château de Versailles

ESSONNE

107

Juvisy-sur-Orge
Espace d'art contemporain Camille Lambert

Barbara Manzetti

PERFORMANCE CHORÉGRAPHIQUE

35, avenue de la Terrasse
19H00 → 21H00 |
RER Juvisy-sur-Orge

108

Juvisy-sur-Orge
Espace d'art contemporain Camille Lambert

Jennifer Brial et Suzy Lelièvre

LA DÉRIVE DES ARPENTEURS | EXPOSITION

35, avenue de la Terrasse
19H00 → 21H00 |
RER Juvisy-sur-Orge

HAUTS-DE-SEINE

109

Orsay
La Crypte d'Orsay

Lorenzo Paglei

LES INVISIBLES | INSTALLATION

4, avenue Saint-Laurent
19H00 → 00H00 |
RER Orsay Ville

110

Clamart
Centre d'art Albert Chanot

Julien Nédélec et ses invités

PING-PONG DE SCULPTURES PROJETÉES | SCULPTURE ET PERFORMANCE

33, rue Brissard
19H00 → 22H00 |
M Mairie d'Issy · Corentin Celton

111

Clichy
Conservatoire Léo Delibes

DrÔle Compagnie - (Didier Berjonneau, Nicolas Martz et Michel Ozeray)

vOyOns voir | INSTALLATION

59, rue Martre
20H00 → 01H00 |
M Mairie de Clichy · Porte de Clichy
RER Porte de Clichy

112

Clichy
Église Saint-Médard

Olivier Terral

EMPREINTE ÉCOLOGIQUE ? | INSTALLATION ET EXPOSITION

2, rue du Landy
20H00 → 01H00 |
M Mairie de Clichy · Porte de Clichy
RER Porte de Clichy

HAUTS-DE-SEINE

113
Clichy
Église Saint-Médard
OZCOLLECTIVE
ABRI 177 | SCULPTURE ET INSTALLATION
2, rue du Landy
20H00 → 01H00 |
Mairie de Clichy · Porte de Clichy
RER Porte de Clichy

114
Clichy
Maison du peuple
Camille They, Valeria Attinelli et Arnaud "Nowart" Rabier
LE PARADIS PERDU | INSTALLATION, SCULPTURE ET VIDÉO
Rue Klock
19H00 → 01H00 |
Mairie de Clichy · Porte de Clichy
RER Porte de Clichy

115
Clichy
Pavillon Vendôme
Cécile Beau et Nicolas Montegermont
RADIOGRAPHIE | INSTALLATION ET VIDÉO
7, rue du Landy
20H00 → 01H00 |
Mairie de Clichy · Porte de Clichy
RER Porte de Clichy

SEINE-SAINT-DENIS

116
Clichy
Pavillon Vendôme
Nicolas Maigret, etc
GLOBAL PROXY | VIDÉO, INSTALLATION, EXPOSITION ET PERFORMANCE
7, rue du Landy
20H00 → 01H00 |
Mairie de Clichy · Porte de Clichy
RER Porte de Clichy

117
Les Lilas
Lilas en Scène
La compagnie des Attentifs
CORRESPONDANCES | PERFORMANCE, LECTURE ET VIDÉO
223 bis, rue Chassagnolle
20H00 → 23H00 |
Porte des Lilas · Mairie des Lilas

118
Les Lilas
Le Triton
Colrock / Crush / Yepa / The Spleens / Cioran
LES MUSICIENS AMATEURS AU TRITON | PERFORMANCES MUSICALES
11 bis, rue du Coq Français
20H30 → 00H30 |
Porte des Lilas · Mairie des Lilas

119
Saint-Denis
Basilique de Saint-Denis
Lamyne Mohamed
LES GRANDES ROBES ROYALES | EXPOSITION ET INSTALLATION
1, rue de la Légion d'Honneur
19H00 → 23H00 |
Basilique de Saint-Denis · Saint-Denis Porte de Paris

120
Pantin
Centre national de la danse (CND)
Michel Reilhac
SLOW CLUB | PERFORMANCE ET SOIRÉE
1, rue Victor Hugo
22H00 → 04H00 |
Hoche · Fort d'Aubervilliers · Delphine Seyrig
RER Pantin

121
Montreuil
Le 116
Collectif Les Soirées Dessinées
LA SOIRÉE DESSINÉE DE MARC DESGRANDCHAMP | PERFORMANCE PARTICIPATIVE
116, rue de Paris
19H00 → 23H00 |
Robespierre

VAL-DE-MARNE

122
Gentilly
Le Générateur
Alberto Sorbelli
ATTEINDRE LE BAL RÊVÉ | PERFORMANCE
16, rue Charles Frérot
19H00 → 01H00 |
Porte d'Italie · Maison Blanche

123
Villiers-sur-Marne
APONIA, Centre d'art contemporain
Françoise Niay et Nikola Kapetanovic
PLUS BELLE SERA LA NUIT | EXPOSITION ET PERFORMANCES MUSICALES
6, avenue Montrichard
19H00 → 01H00 |
Château de Vincennes · Bérault

124
Bonneuil sur Marne
Lady K, Stéphane Lagoutte, Géraud Pineau
FLEMING EN LUMIÈRE, UNE HISTOIRE D'AVENIR | PROJECTIONS, PHOTOGRAPHIE ET GRAFFITI
Rue du Docteur Roux / Avenue de la République
19H00 → 07H00 |
Pointe du Lac · Créteil
RER Sucy-en-Brie · Boissy-saint-léger

VAL-D'OISE

125
Cergy
Le Carreau
De Davide Balula à Sylvia Varagne
LAPS | EXPOSITION
3-4, rue aux Herbes (quartier Grand Centre)
19H00 → 01H00 |
RER Cergy Préfecture

126
Saint-Ouen-L'Aumône
Abbaye de Maubuisson
Régis Perray
L'ABBAYE FLEURIE | EXPOSITION
Avenue Richard de Tour
19H00 → 00H00 |
RER Saint-Ouen-l'Aumône



CHARLEVILLE-MÉZIÈRES (08)

Cour d'Aubilly
PANDA
LES TIKIS | INSTALLATION ET SCULPTURE
Rue d'Aubilly
19H00 → 02H00 |

Médiathèque Voyelles
La "S"
FRAN DISCO | INSTALLATION
Place Jacques Félix
19H00 → 02H00 |

Parvis du Théâtre
Cie 14:20
CONSTELLATIONS | PERFORMANCE
Rue du Théâtre
21H00 → 02H00 |

Place Ducale
Centre culturel Saint-Exupéry
UNE SECONDE | INSTALLATION ET VIDÉO
Place Ducale - sous les arcades
19H00 → 02H00 |

Place Ducale
Compagnie Porté par le vent
LUMINÉOLES | INSTALLATION ET PERFORMANCE
Place Ducale - Vitrine du Conseil général et Office de tourisme
19H00 → 02H00 |

Place Ducale
Les Ateliers de la Boule bleue
VOYAGE DANS LE VIDE | PERFORMANCE
Place Ducale
19H00 → 02H00 |

Place Ducale
Lycée hôtelier de Bazeilles
LE RESTAURANT ARTISTIQUE ÉPHÉMÈRE | PERFORMANCE ET EXPÉRIENCE CULINAIRE
Place Ducale - au Caveau
19H00 → 02H00 |

Plumes et Bulles
La Bande Animée
RETRO GAMING | INSTALLATION ET JEU VIDÉO
Rue Irénée Carré
19H00 → 02H00 |

MAYENNE (53)

De Christian Boltanski à Xavier Veilhan
NUIT BLANCHE MAYENNE - 5E ÉDITION | INSTALLATIONS ET EXPOSITIONS COLLECTIVES
Ville de Mayenne
19H00 → 02H00 |

BRISON-SAINT-INNOCENT (73)

Cul-de-sac Marcel Duchamp
O'Manu
MACHINE À VOYAGER DANS LE TEMPS | INSTALLATION
113, route de Paris
19H00 → 01H00 |

LA MOTTE-SERVOLEX (73)

La Conciergerie-art contemporain
Awena Cozannet
CREUSER LA TERRE | SCULPTURE ET INSTALLATION
Montée Saint-Jean
19H00 → 23H00 |



Depuis sa création en 2002, Nuit Blanche a conquis de nombreuses villes dans le monde : de Bruxelles à Montréal, de New York à Melbourne, de La Floresta à Riga, l'événement permet une adhésion au-delà des frontières à des valeurs communes autour de l'art et favorise le développement des échanges et des réseaux artistiques internationaux.

Cette année, c'est Casablanca qui inaugure sa première Nuit Blanche le long de son tramway, tandis que Zagreb clôt sa saison de la France en Croatie en invitant l'artiste parisienne Pascale Peyret à Bijela Noc, une Nuit Blanche exceptionnelle.

EUROPE

Italie, Bologne | **24 JANVIER**
artefiera.bolognafiere.it/en/eventi2010/artwhitenightItalie

Espagne, Malaga | **15 MAI**
www.lanocheenblancomalaga.com

Lituanie, Vilnius | **19 JUIN**
www.kulturosnaktis.lt/en

Italie, Venise | **20 JUIN**
www.artnight.it
angela.bianco@unive.it

Espagne, Saragosse | **20 JUIN**
www.soydezaragoza.es/noche-en-blanco-en-zaragoza/

Portugal, Algarve-Loulé | **29 AOÛT**
www.noitebranca.com

Lettonie, Riga | **5 SEPTEMBRE**
www.baltanakts.lv

Portugal, Braga | **11 SEPTEMBRE**
http://noitebrancabraga.com

Croatie, Zagreb | **26 SEPTEMBRE**
http://rendez-vous.hr/fr/programme/nuit-blanche-a-zagreb/

Espagne, Séville | **2 OCTOBRE**
http://sevillasemueve.org/noche-en-blanco-2015

Belgique, Bruxelles | **3 OCTOBRE**
www.nuitblanchebrussels.be

Macédoine, Skopje | **3 OCTOBRE**
www.belanok.mk

Malte, La Valette | **3 OCTOBRE**
www.nottebiancamalta.com
info@maltaculture.com

Slovaquie, Kosice | **3 OCTOBRE**
www.kosice2013.sk

Royaume-Uni, Leeds | **9 OCTOBRE**
www.lightnightleeds.co.uk

MONDE

Uruguay, La Floresta | **9 JANVIER**
www.nocheblanca.com.uy

Australie, Melbourne | **21 FÉVRIER**
www.whitenightmelbourne.com.au

Canada, Montréal | **28 FÉVRIER**
www.montrealenlumiere.com

États-Unis, Minneapolis | **13 JUIN**
http://2015.northernspark.org

Canada, London | **13 JUIN**
www.nuitblanchelondon.ca

Israël, Tel-Aviv | **25 JUIN**
www.layla-lavan.mouse.co.il

République de Singapour | **21-29 AOÛT**
www.singaporeartmuseum.sg/events/special_events.html

Canada, Ottawa-Gatineau | **19 SEPTEMBRE**
www.nuitblancheottawagatineau.ca

Canada, Edmonton | **26 SEPTEMBRE**
http://nuitblancheedmonton.ca/

Canada, Winnipeg | **26 SEPTEMBRE**
www.nuitblanchewinnipeg.ca

Canada, Toronto | **3 OCTOBRE**
www.scotiabanknuitblanche.ca

Maroc, Casablanca | **10 OCTOBRE**

États-Unis, Dallas | **16 OCTOBRE**
http://dallasaurora.com/

Canada, Halifax | **17 OCTOBRE**
http://nocturnehalifax.ca/

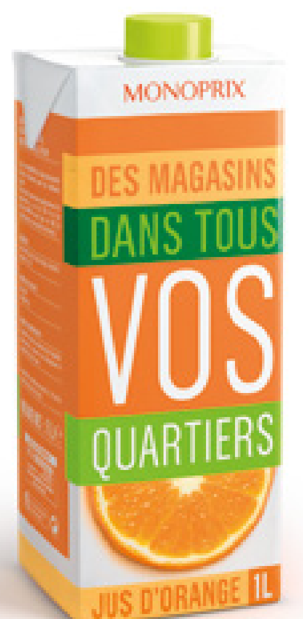
États-Unis, San Antonio | **23-24 OCTOBRE**
http://luminariasa.org/index.cfm

Bolivie, La Paz | **24 OCTOBRE**
https://nocheblancalapaz.wordpress.com/

Colombie, Bogota | **28 NOVEMBRE**
http://www.lanocheenblancobogota.co/

États-Unis, New York | **1ER DÉCEMBRE**
http://nbnyprojects.com/projects/public-festivals/





RESTAURANTS & FOODTRUCKS



1 | 3 Pièces Cuisine
25, rue de Chéroy, 75017 | 19h → 7h

2 | Scoop Café
117, rue des Dames, 75017 | 19h → 7h

3 | Harper's
31, rue Legendre, 75017 | 19h → 7h

4 | L'ébéniste du vin
72, rue Boursault, 75017 | 19h → 7h

5 | Felixio
75, place Félix Lobligeois, 75017 | 19h → 7h

6 | Le Manoir
7, rue des Moines, 75017 | 19h → 7h

7 | Le Clan des Jules
7, rue Brochant, 75017 | 19h → 7h

8 | La Bonne Heure
11, rue Brochant, 75017 | 19h → 7h

9 | The Be Bop Bar
89, rue Legendre, 75017 | 19h → 7h

10 | La Légende
100, rue Legendre, 75017 | 19h → 7h

11 | Les puces des Batignolles
110 rue Legendre, 75017 | 19h → 7h

12 | Le Hasard Ludique
128, avenue de Saint Ouen, 75017 | 19h → 7h

13 | La Recyclerie
83, Boulecard Ornano, 75018 | 19h → 7h

14 | Ground Control
26, rue Ordener, 75018 | 19h → 7h

15 | Chez Léon
50, rue Léon, 75018 | 19h → 7h

16 | Onze-Bar L'escale
11, rue Marcadet, 75018 | 19h → 7h

17 | Café Lomi
3 ter, rue Marcadet, 75018 | 19h → 7h

18 | Au roi du café
2, rue de la Chapelle, 75018 | 19h → 7h

19 | A la Houppe
86 bis, rue Riquet, 75018 | 19h → 7h

20 | Belushi's - Gare du Nord
5, rue Dunkerque, 75010 | 19h → 7h

21 | Hide Out
8, boulevard de Denain, 75010 | 19h → 7h

22 | Le Dellys
5, rue des Deux Gares, 75010 | 19h → 7h

23 | Les Petites Gouttes
12, Esplanade Nathalie Sarraute, 75018 | 19h → 7h

24 | La Vieille Pie
24, rue Pajol, 75018 | 19h → 7h

25 | Café Caché
104, rue d'Aubervilliers, 75019 | 19h → 7h

26 | Cock Art
154, Boulevard Macdonald, 75019 | 19h → 7h



27 | Cantine California
Parc Monceau, boulevard de Courcelles, 75017 | 19h → 7h

28 | Le Canard Huppé
Parc Monceau, 17ème arr. | 19h → 7h

29 | La Brigade
Entrée Parc Martin Luther King, rue Cardinet, 75017 | 19h → 7h

30 | Les Petites Planches
Entrée Parc Martin Luther King, rue Cardinet 75017 | 19h → 7h

31 | After Eleven
Square Jean Leclaire, rue Navier, 75018 | 19h → 7h

32 | Eat The Road
Square Jean Leclaire, rue Navier 75018 | 19h → 7h

33 | Thaï La Route
Rue de l'aqueduc, rue Louis Blanc 75010 | 19h → 7h

34 | Camion Bol
Esplanade Nathalie Sarraute, 75018 | 19h → 7h

35 | Sabroso
Rue Gaston Tessier / Gare Rosa Parks, 75019 | 19h → 7h

36 | Le Camion qui fume
Square Claude Bernard, rue Lounès Matoub, 75019 | 19h → 7h

37 | Senor Boca
Square Claude Bernard, 75019 | 19h → 7h

38 | Karr Lichou
Square Claude Bernard, 75019 | 19h → 7h

Service Nuit Blanche
nuit du 3 au 4 octobre 2015

RATP

de 0h30 à 5h30 environ

32 46 • ratp.fr

N52 Gare d'Argenteuil
N150 Cergy–Le Haut RER
N154 Montigny–Beauchamp RER
N44 Garges Sarcelles RER
Aéroport Ch. de Gaulle N143
N42
N140 Aéroport Ch. de Gaulle
Aulnay Garonor
Gare d'Enghien N51
N43 Gare de Sarcelles Saint-Brice
Drancy RER
Le Bourget RER
Carrefour Pleyel
Mairie de St-Ouen
Mairie d'Aubervilliers
Cimetière Parisien
Sevran–Livry RER N41
N152 Cergy–Le Haut RER
Porte de Clichy
Porte de Clignancourt
Porte de la Chapelle
Pte de la Villette
Escadrille Normandie Niémen
N45 Hôpital de Montfermeil
Brochant
N24 Bezons–Grand Cerf
Porte d'Asnières
Stalingrad
Crimée
Ourcq
Porte de Pantin
La Fourche
Saint-Germain en-Laye RER N153
La Défense
Pont de Levallois
Place de Clichy
Porte de Champerret
N01
N02
Gare de l'Est
Louis Blanc
Chelles Gournay RER N23
Pont de Neuilly
Porte Maillot
République
Nanterre Université RER N53
Gare St-Lazare
Tournan RER N142
Charles de Gaulle
Madeleine
Pyramides
Pont de Suresnes
Gare de Meaux N141
La Muette Boulainvilliers
7
Châtelet
Gambetta
Pte de Bagnolet
Mairie de Montreuil
N34 Torcy RER
Gare de Mantes-la-Jolie N151
Villiers sur-Marne RER N33
Gare de Lyon
Port Royal
Porte Dorée
Pte de St-Cloud
Cambronne
Gare Montparnasse
Bercy
Gare d'Austerlitz
Porte de Charenton
Marne-la-Vallée Chessy RER N130
Gare de La Verrière N145
Musée de Sèvres
Denfert Rochereau
Place d'Italie
Bibliothèque Fr. Mitterrand
Cour St-Émilion
Charenton Écoles
Pte de Versailles
Olympiades
Pte de Vanves
Porte d'Orléans
Porte d'Italie
Pte de Choisy
Ivry sur-Seine
Mairie de Vanves
Le Kremlin Bicêtre
Villeneuve St-Georges N135
Bellevue
Châtillon Montrouge
Villejuif Louis Aragon
Hôtel de Ville de Vitry
Brétigny RER N131
Nogent Le Perreux RER N35
Mairie de Cachan
Marché de Rungis
N71 Bourg la-Reine RER
St-Maur N71 Créteil RER
Combs-la-Ville Quincy RER N134
Marché de Clamart
Clamart Georges Pompidou N61
Robinson RER N62
Vélizy Robert Wagner N66
Massy Palaiseau RER N63
Chilly-Mazarin Libération N21
St-Rémy lès-Chevreuse RER N122
Corbeil RER N135 N144
Juvisy RER N22
Aérogare d'Orly Sud N31
Juvisy RER N133
Melun RER N132
Boissy St-Léger RER N32

Les lignes de Nuit Blanche 2015

Pour Nuit Blanche, un dispositif de transport spécial est mis en œuvre pour faciliter vos déplacements :


Fonctionnement habituel pour les lignes du réseau RER.


Fonctionnement habituel pour les trains de banlieue Transilien SNCF.


Le réseau du métro et du tramway parisien est ouvert jusqu'à 2h du matin environ.


Entre 2h15 et 5h30, les stations suivantes de la ligne 7 du métro sont desservies : Pyramides, Gare de l'Est, Louis Blanc, Crimée et Porte de la Villette.

Fréquence : toutes les 5 minutes.
Accès gratuit entre 2h15 et 5h30.


Entre 2h15 et 5h30, les stations suivantes de la ligne 13 du métro sont desservies : Montparnasse Bienvenüe, La Fourche, Brochant et Porte de Clichy.

Fréquence : toutes les 5 minutes.
Accès gratuit entre 2h15 et 5h30.


Entre 2h15 et 5h30, toutes les stations de la ligne sont desservies.

Fréquence : toutes les 3 minutes.
Accès gratuit entre 2h15 et 5h30.


le réseau Noctilien est adapté et renforcé.
Il fonctionne de 0h30 jusqu'à 5h30 du matin.
Les lignes N01 et N02 qui relient les pôles parisiens des gares entre eux sont renforcées (fréquence : 6 min), ainsi que les lignes radiales vers la banlieue, aux départs des pôles gares.
-Les terminus des lignes N21, N122 et N145 sont reportés à la Gare Montparnasse.
-Les terminus des ligne N22 et N144 sont reportés à la Gare de Lyon.
-Le terminus de la ligne N23 est reporté à la Gare de l'Est.
-Le terminus de la ligne N24 est reporté à la Gare St-Lazare.
Traversant des secteurs d'animation piétons et/ou fermés à la circulation, les lignes N11, N12, N13, N14 et N15 et N16 ne sont pas en service.


Vous avez la possibilité d'utiliser Vélib' pour vous déplacer.
Pour plus d'information sur les tarifs, ainsi que les lieux et modalités de location : www.velib.paris.fr







ÉQUIPE NUIT BLANCHE

Nuit Blanche est une opération conçue par la Mairie de Paris et pilotée par la direction des Affaires Culturelles, avec l'ensemble des directions de la Ville de Paris.

→ DIRECTION ARTISTIQUE

José-Manuel Gonçalvès, assisté d'Audrey Turpin

→ COORDINATION GÉNÉRALE

Direction des Affaires Culturelles : Noël Corbin
Sous-Direction de la Création Artistique : Sophie Zeller
Mission Nuit Blanche : Emmanuel Daydé, Vanessa Amiot, assistés de Virginie Roques, Charlotte Cardonne et Evelyne Meyer

→ COMMUNICATION ET COORDINATION ÉDITORIALE

Direction de l'Information et de la Communication (DICOM)
Astrid Graindorge, Eugénie Auvray, Elodie Germain et Gladys Tapissier

→ PARTENARIATS

DICOM I Tristan Bromet

→ SITE INTERNET

DICOM I Aurélien Deffay, Johana Sabroux, Sandra Berkoukeche, Thibault Caizergues

→ PRESSE

DICOM I Matthieu Lamarre et Barbara Atlan
Agence Heyman Renoult I www.heymann-renoult.com

→ RÉDACTION

Agence PCA

→ CONCEPTION GRAPHIQUE

DICOM I Studio Photo (Henry Garat et Jean-Baptiste Gurliat) & Studio Graphique (Sara Campo, Rié Hirai et Elise Gautier).

KLAR I www.agence-klar.com

→ PRODUCTION DÉLÉGUÉE

Agence Eva Albarran
Eva Albarran, Soizic Marie, Chloé Béasse, Thomas Patrix, Myrtille Yver-Trochu, Tatiana Titli, Adriana Suarez, Justine Mercier, Chloé Lopes, Pauline Phelouzat, Nicholas Champion, Antoine Cochin, Clémence Rey, assistés de Noémie Guillemot, Gabrielle Chouard, Anne-Laure Klein et Roxane Rubillon

www.eva-albarran.com

WWW.NUITBLANCHE.PARIS



















CE GUIDE A ÉTÉ RÉALISÉ AVEC UN PAPIER 100% PEFC